

Remerciements

Ce mémoire ayant demandé une part importante de recherche documentaire, je tiens à remercier tout particulièrement les personnes et les services de documentation qui m'ont aidé dans mon travail :

Les Archives Départementales des Côtes-d'Armor

La Bibliothèque Municipale de Saint-Brieuc

La Bibliothèque Centrale des Côtes-d'Armor, à Plérin

Le Centre Départemental de Documentation Pédagogique des Côtes-d'Armor

Le Centre de Documentation et d'Information de l'École d'Horticulture de Saint-Ilan, à Langueux

Le Service Information et Communication du Conseil Général des Côtes-d'Armor

La Mairie de Pleubian (qui m'a permis de consulter ses archives sur le Sillon du Talbert)

Les Syndicats d'Initiative et Offices de Tourisme de Rennes, de Saint-Brieuc et de nombreuses autres villes, ainsi que le Comité Départemental du Tourisme

Les librairies Coop Breizh de Paris et de Rennes

Je remercie également Francis Robreau, ingénieur de l'ENITHP d'Angers et Costarinoricain d'adoption, pour son accueil et ses conseils, ainsi que Lena Bouzemberg, paysagiste et sociodé-mographe, pour sa précieuse assistance.

SOMMAIRE

Introduction	4
La constitution des limites territoriales	6
Frontière, nature et culture	7
Histoire d'une frontière nord-sud	7
Planche : Oust et Gouët, frontières naturelles ?	9
La frontière est-ouest : Armor et Argoat	10
Les Côtes-d'Armor coupées en quatre ?	12
Le découpage départemental (1789-1790)	14
<i>Planche : Fleuves côtiers dans les Côtes-d'Armor</i>	20
<i>Encadré: Les principaux territoires historiques de la Bretagne</i>	21
La dénomination du département	22
Des Côtes-du-Nord aux Côtes-d'Armor	24
«Côtes-d'Armor», dénomination tautologique ?	25
Armor opposé à Argoat ?	26
L'engagement d'Alphonse Boulbain	27
Le premier échec	28
Le deuxième échec	29
L'aboutissement	30
Tourisme et identité territoriale	34
<i>Encadré: La Bretagne, résumé de la France rurale</i>	39
Le tourisme aujourd'hui, quelles représentations ?	40
La quête d'une identité départementale	49
Un département qui bouge	50
Le pays des marées	52
À la recherche d'un site emblématique	53
Le Sillon du Talbert	54
Histoire d'une flèche littorale	58
La marée noire et le Sillon	61
Le tourisme sur le Sillon	62
Les mesures de protection	62
D'une réussite spectaculaire au «raté écologique exemplaire»	63
L'échelle de la terre et celle de l'homme	63
Le Sillon «laboratoire»	64
Emblème	65
<i>Encadré: le radôme de Pleumeur-Bodou</i>	66
Conclusion	67
Épilogue	68
Bibliographie	69