

P45 ruralités métropolitaines

« Grandes villes et systèmes de parcs »

Quand les cités jardins rencontre le Mouvement moderne



Courcouronnes, 1973



Chalons sur Marne





Gometz
le-Chatel

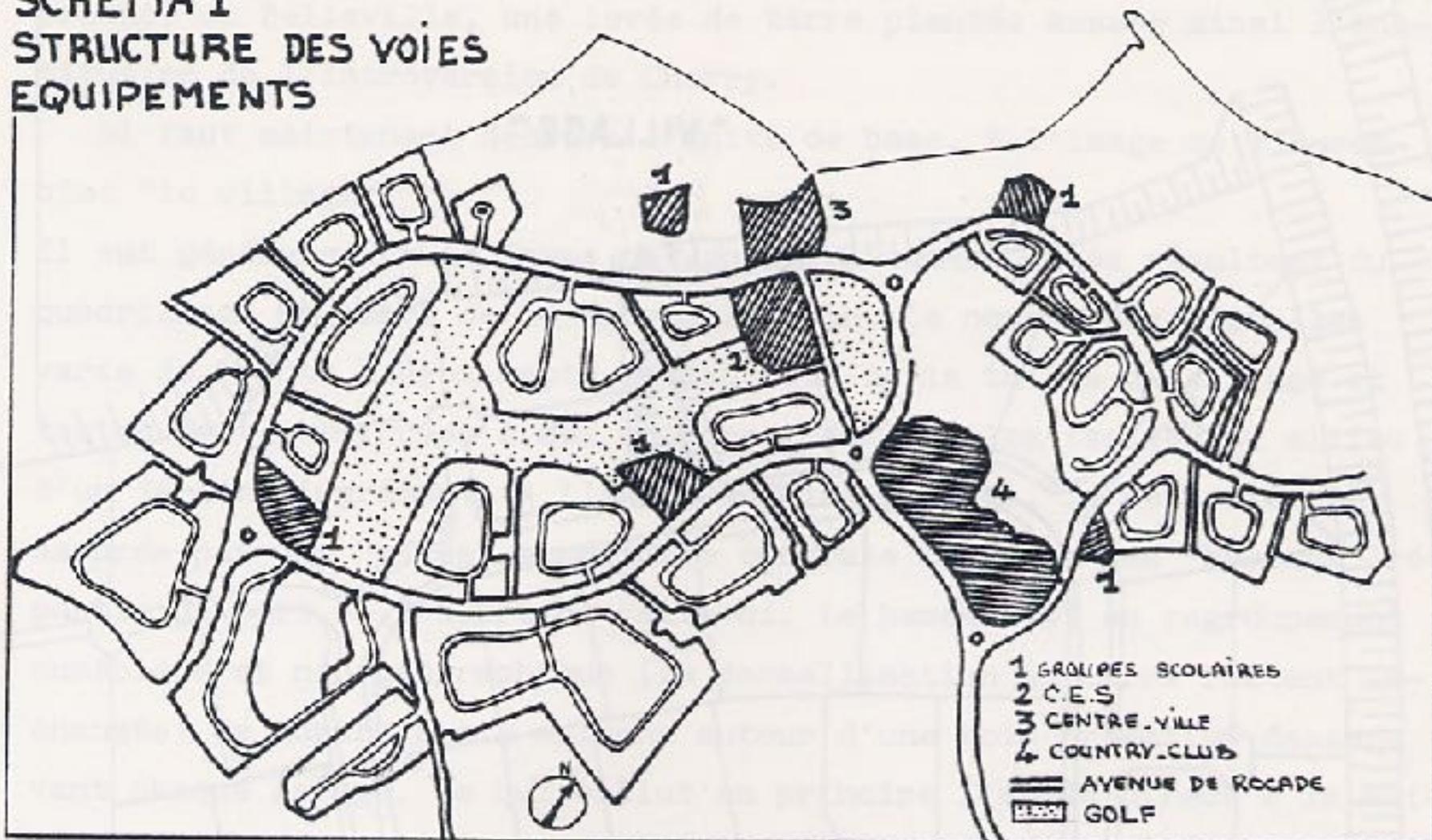
Vers Chevry 2

Vers N. 116

Gometz-la-Ville



SCHEMA 1
STRUCTURE DES VOIES
EQUIPEMENTS



Amérique

France

Angleterre

France

Allemagne

Hollande / URSS

1850, J.L. Olmsted
1^{er} voyage, Londres Paris, Venise

1858, New-York
Central Park pro. J. Olmsted + Vaux

1858, J.L. Olmsted
2^{ème} voyage, Paris

1858, New-York
Central Park ex. Olmsted + Vaux

1868, napp. Brooklyn, J.L. Olmsted
Énoncé du principe du Park-way

1923 env. Clarence Stein recour
Angleterre disciple Howard Unwin

1923 env. Henry Wright, 1 an en
Suisse et Allemagne C'ò Modernes

1928, New-York schéma théorique
du super block. C. Stein + H. Wright

1929, Padburn
C. Stein + Henry Wright

1950 plan de Chandigarh
Albert Mayer + Henry Wright

1853, Paris
Bois de Boulogne, A. Alphand

1854, Paris
Av. de l'Impératrice, A. Alphand

1913 le système de Parc
C. N. Forestier

1920 – 1930, LO Cornudet,
urbanisme à la française CPU

1945 – 1950, Reconstruction

1787, Bath
Royal Crescent, J. Wood

1825, Londres
Regent's Park, J. Nash

1844, Liverpool
Dunelm Park, J. Paxton

1885, Londres, L. Howard
Les Chis-Jardins de domaine,

1900, Londres, suburb.
Letchworth, B. Parker + R. Unwin

1911, Londres, B. Parker + R. Unwin
Hempstead garden suburb,

1947 – 1950, villas nouvelles
anglaises, 2^e génération

Echanges entre mouvement-moderne et mouvement des cités
Jardins

1924 le nouveau Fandort
E. May

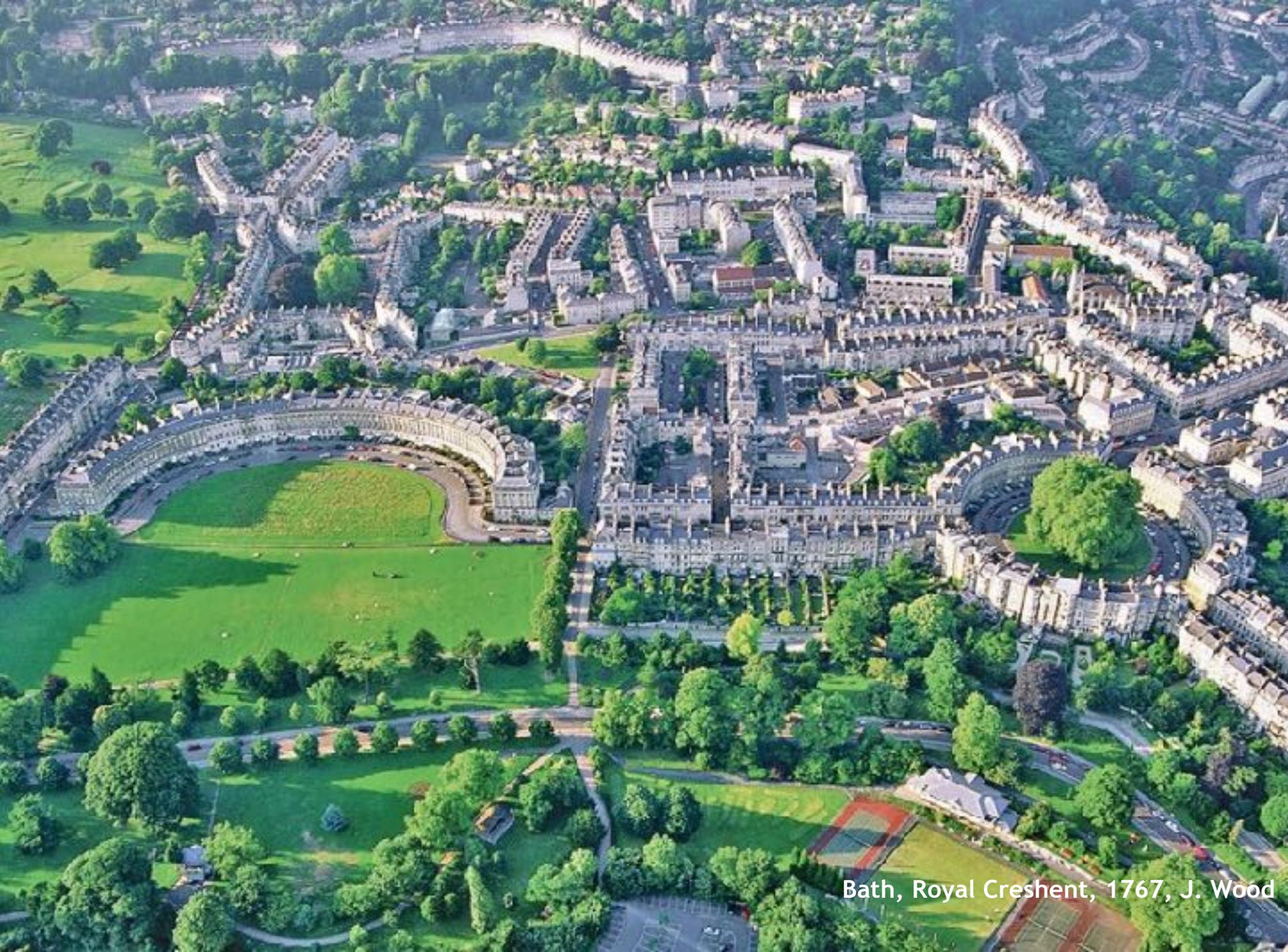
1930 Mies Van der Rohe +
E. Eberseimer

1930 Alger, plan Obus
Le Corbusier

1944, L2, les trois établissements
humains. Théorie urba. sec. eur.

1951, Le Corbusier à Chandigarh +
Jane Drew, Maxwell Fry et P.
Jannerot

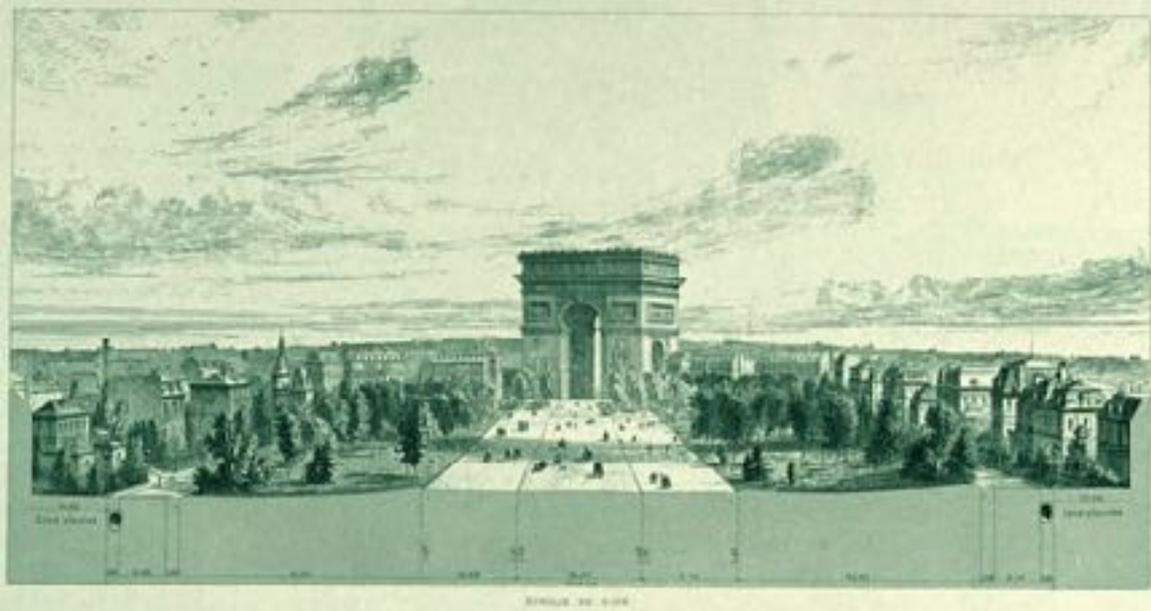
1917-1930, De stijl, Behaus,
Gerrit Rietveld, Hofmann



Bath, Royal Crescent, 1767, J. Wood

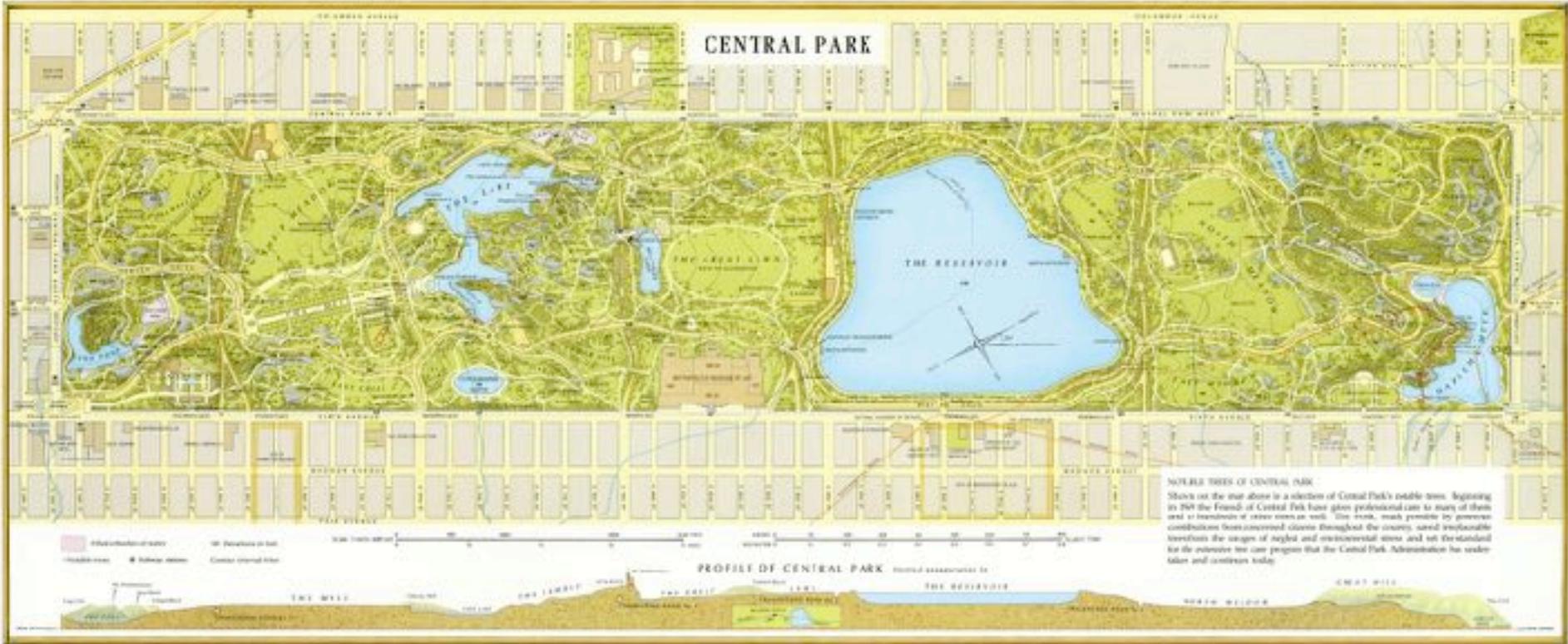


Londres, Regent's Parc, 1829, J. Nash



Paris, av. de l'Impératrice (Foch), Alphand, 1854

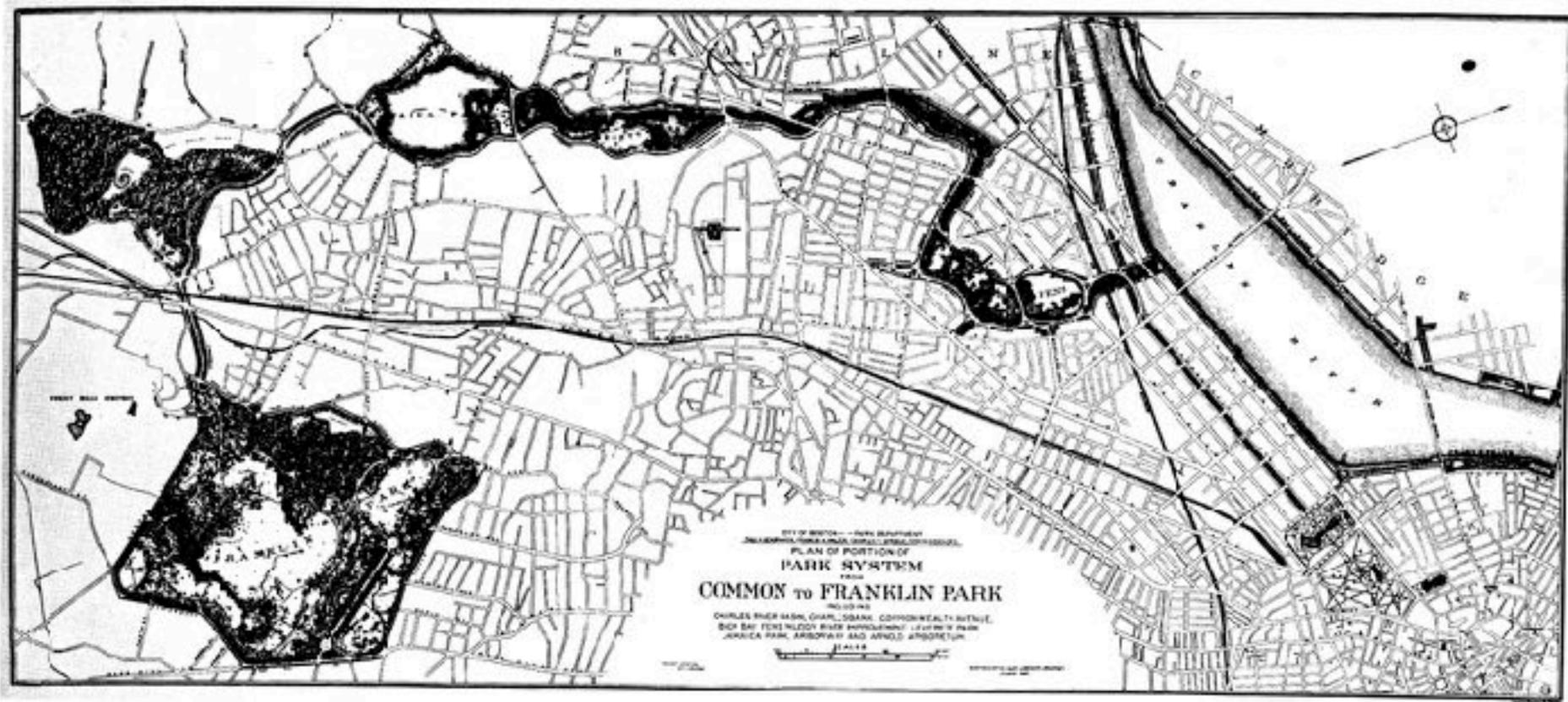




New-York, central Park, James Law Olmsted et Vaux, 1858 (comp.), 1868 exe. 340 ha, 4 km x 800 m (îlot NY 240 m x 60 m)



New-York, central Park,



Boston Park-System, 1876, J.L. Olmsted

1850, J.L. Olssted
1^{er} voyage, Londres Paris, Venise

1858, New-York
Central Park pro. J. Olssted + Vaux

1859, J.L. Olssted
2^{ème} voyage, Paris

1868, New-York
Central Park ext. Olssted + Vaux

1868, napp. Brooklyn, J.L. Olssted
Énoncé du principe du Park-way

1923 env. Clarence Stein recour
Angleterre disciple Howard Unwin

1923 env. Henry Wright, 1 an en
Suisse et Allemagne C'ò Modernes

1928, New-York schéma théorique
du super block. C. Stein + H. Wright

1929, Padburn
C. Stein + Henry Wright

1950 plan de Chandigarh
Albert Mayer + Henry Wright

1853, Paris
Dés de Doulogne, A. Alphand

1854, Paris
Av. de l'Impératrice, A. Alphand

1913 le système de Paris
C. N. Forestier

1920 – 1935, LO Cornudet,
urbanisme à la française CPU

1945 – 1950, Reconstruction

1787, Bath
Royal Crescent, J. Wood

1825, Londres
Regent's Park, J. Nash

1844, Liverpool
Birkenhead Park, J. Paxton

1885, Londres, L. Howard
Les Cités-Jardins de demain,

1900, Londres, suburb.
Letchworth, B. Parker + R. Unwin

1911, Londres, B. Parker + R. Unwin
Hempstead garden suburb,

1930 Alger, plan Obus
Le Corbusier

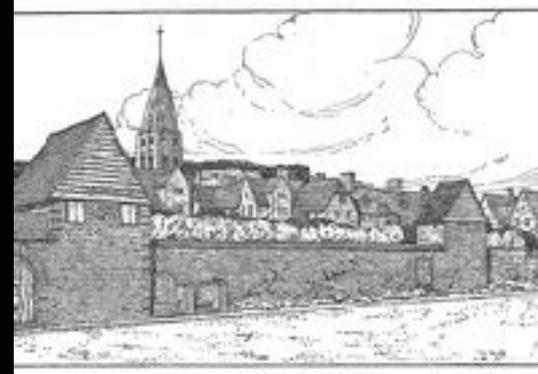
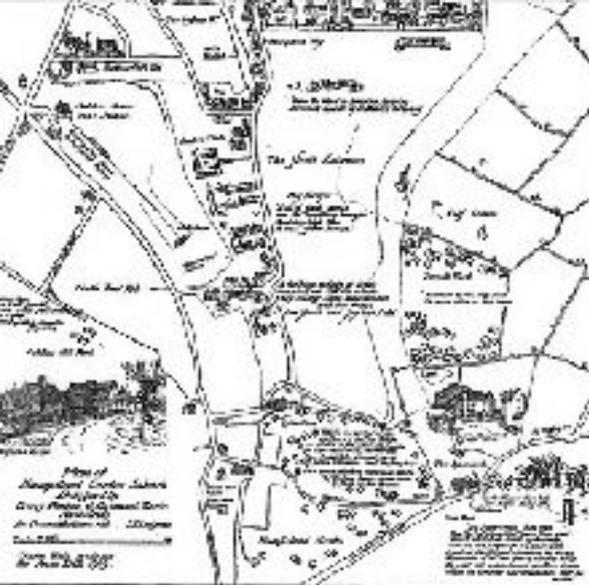
1944, L3, les trois établissements
humains. Théorie urba. sec eur.

1961, Le Corbusier à Chandigarh +
Jane Drew, Maxwell Fry et P.
Jannerot

1924 le nouveau Fandort
E. van der Mey

1930 Mies Van der Rohe +
E. Behrens

1917-1930, De stijl, Behaus,
Gerrit Rietveld



Le centre
 Le « vide » comme unité
 intermédiaire
 La conception des limites comme interface ville- » nature

R. Unwin & B. Parker, Hamstead garden suburb, 1907



R. Unwin & B. Parker, Hamstead garden suburb, limites, 1907

1850, J.L. Olssted
1^{er} voyage, Londres Paris, Venise

1858, New-York
Central Park pro. J. Olssted + Vaux

1859, J.L. Olssted
2^{ème} voyage, Paris

1868, New-York
Central Park ext. Olssted + Vaux

1868, napp. Brooklyn, J.L. Olssted
Énoncé du principe du Park-way

1823 env. Clarence Stein recour
Angleterre disciple Howard Unwin

1923 env. Henry Wright, 1 an en
Suisse et Allemagne C'ò Modernes

1928, New-York schéma théorique
du super block. C. Stein + H. Wright

1929, Padburn
C. Stein + Henry Wright

1950 plan de Chandigarh
Albert Mayer + Henry Wright

1853, Paris
Dés de Doulogne, A. Alphand

1854, Paris
Av. de l'Impératrice, A. Alphand

1913 le système de Paris
C. N. Forestier

1920 – 1935, LO Cornudet,
urbanisme à la française CNU

1945 – 1950, Reconstruction

1787, Bath
Royal Crescent, J. Wood

1825, Londres
Regent's Park, J. Nash

1844, Liverpool
Birkenhead Park, J. Paxton

1885, Londres, L. Howard
Les Cités-Jardins de demain,

1900, Londres, suburb.
Letchworth, B. Parker + R. Unwin

1911, Londres, B. Parker + R. Unwin
Hempstead garden suburb,

1947 – 1950, villes nouvelles
anglaises, 2^e génération

1930 Alger, plan Obus
Le Corbusier

1944, L3, les trois établissements
humains. Théorie urba. sec eur.

1961, Le Corbusier à Chandigarh +
Jane Drew, Maxwell Fry et P.
Jannerot

1924 le nouveau Fandort
E. M. May

1930 Mies Van der Rohe +
E. Eberseimer

1917-1930, De stijl, Bauhaus,
Gerrit Rietveld

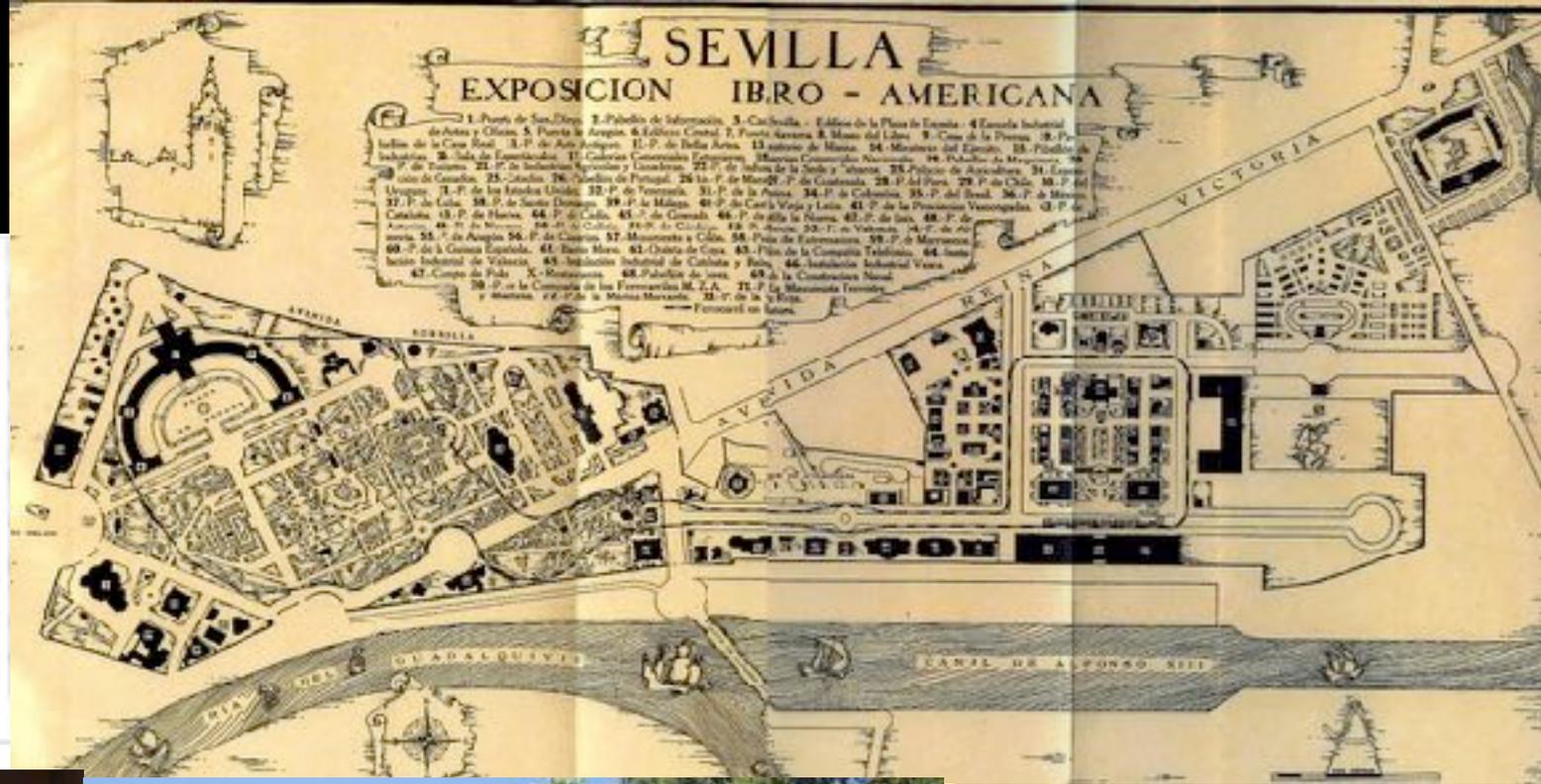
1913

J. C. N. FORESTIER
GRANDES VILLES ET
SYSTÈMES DE PARCS



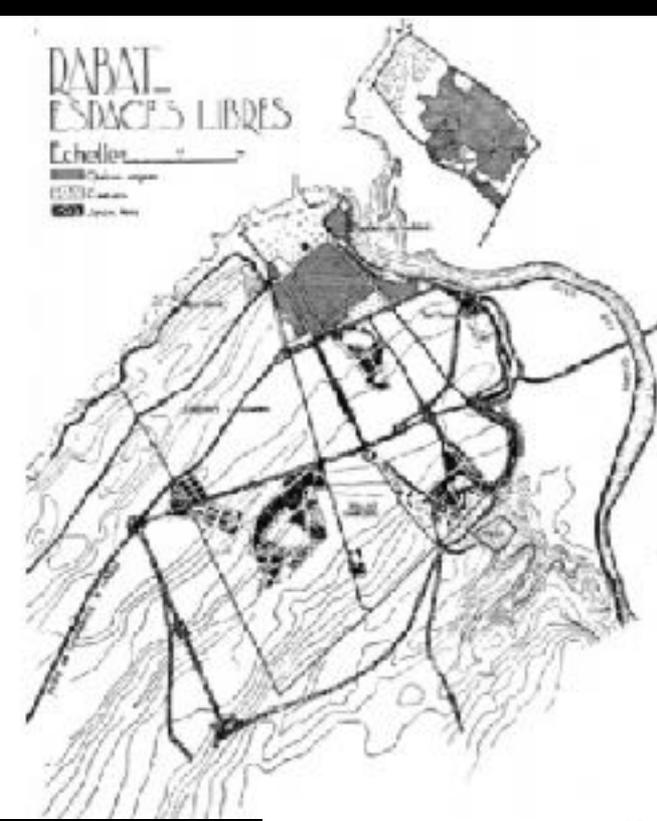
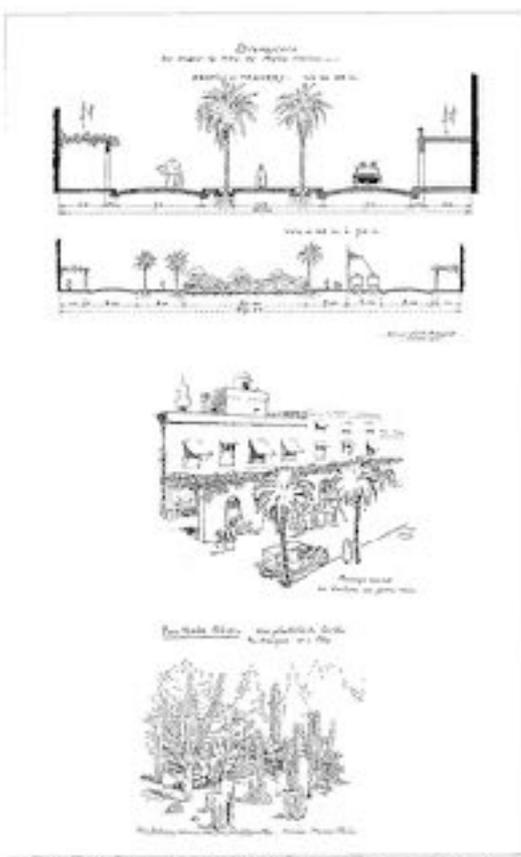
ROBERTO ET C^{IA} Ed. Boulevard Saint-Germain, 1888

107 J.C.N. Forestier, page 46 des, Grande Villes et systèmes de parcs, Paris, 1913



81. Densé d'habitation de secteur sud de l'Exposition ibéro-américaine, 1913, J.C.N. Forestier

J.C.N. Forestier, Séville



Rabat-Salé, H. Prost + JCN
Forestier,



Plan d'extension et d'embellissement au titre de la loi Cornudet, 1920

1850, J.L. Olssted
1^{er} voyage, Londres Paris, Venise

1858, New-York
Central Park pro. J. Olssted + Vaux

1859, J.L. Olssted
2^{ème} voyage, Paris

1868, New-York
Central Park ext. Olssted + Vaux

1868, napp. Brooklyn, J.L. Olssted
Énoncé du principe du Park-way

1923 env. Clarence Stein recour
Angleterre disciple Howard Unwin

1923 env. Henry Wright, 1 an en
Suisse et Allemagne C'ò Modernes

1928, New-York schéma théorique
du super block. C. Stein + H. Wright

1929, Padburn
C. Stein + Henry Wright

1950 plan de Chandigarh
Albert Mayer + Henry Wright

1853, Paris
Bois de Boulogne, A. Alphand

1854, Paris
Av. de l'Impératrice, A. Alphand

1913 le système de Paris
C. N. Forestier

1920 – 1935, LO Cornudet,
urbanisme à la française CPU

1945 – 1950, Reconstruction

1787, Bath
Royal Crescent, J. Wood

1825, Londres
Regent's Park, J. Nash

1844, Liverpool
Birkenhead Park, J. Paxton

1885, Londres, L. Howard
Les Cités-Jardins de demain,

1900, Londres, suburb.
Letchworth, B. Parker + R. Unwin

1911, Londres, B. Parker + R. Unwin
Hempstead garden suburb,

1947 - 1950, villes nouvelles
anglaises, 2^e génération

1930 Alger, plan Obus
Le Corbusier

1944, L2, les trois établissements
humains. Théorie urba. sec eur.

1961, Le Corbusier à Chandigarh +
Jane Drew, Maxwell Fry et P.
Jannerot

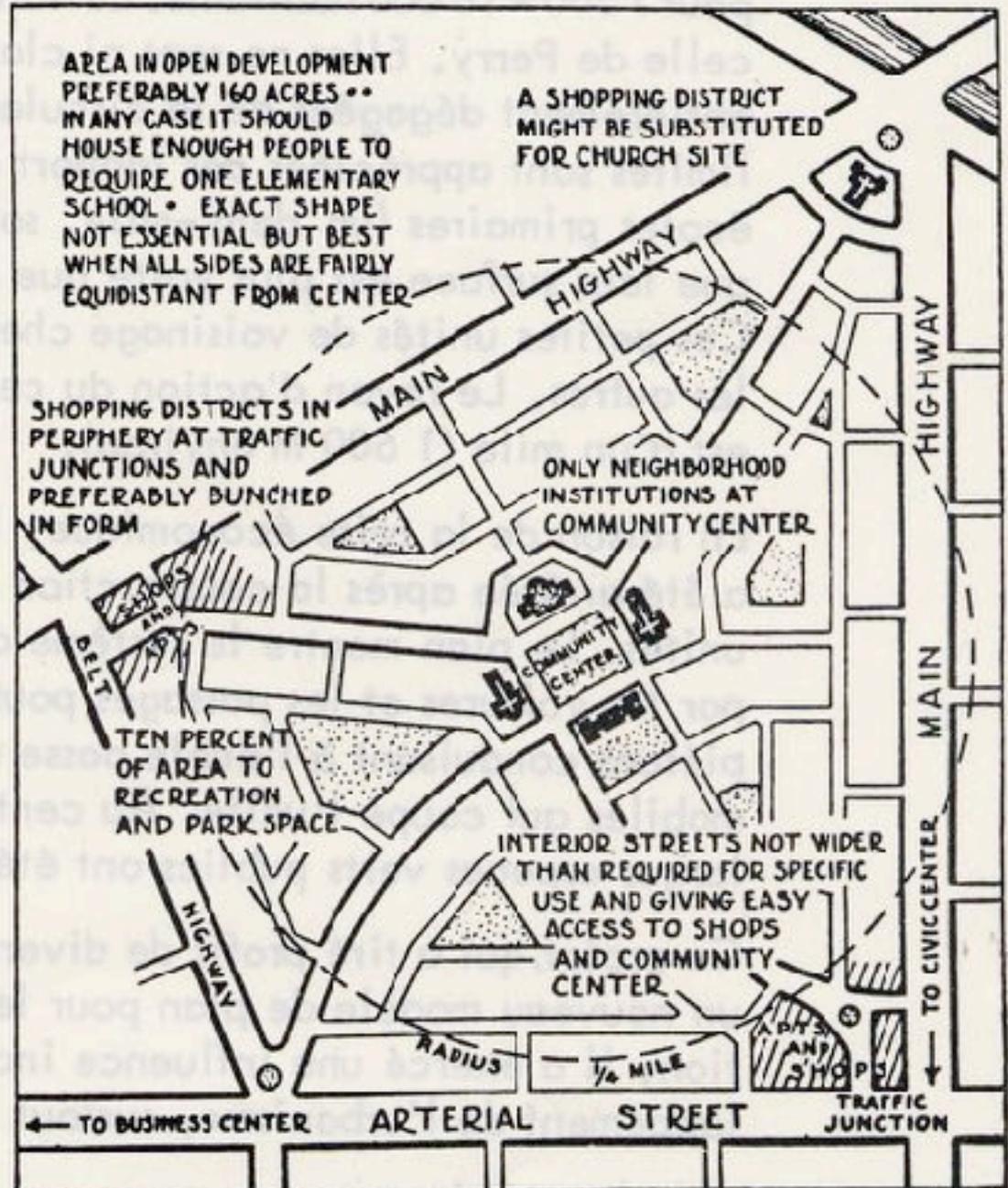
1924 le nouveau Fandort
E. M. May

1930 Mies Van der Rohe +
Eberseimer

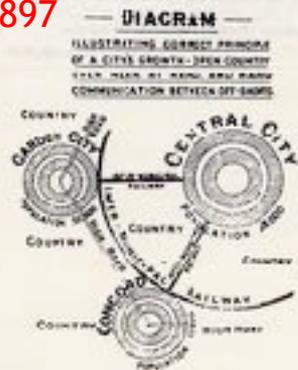
1917-1930, De stijl, Bauhaus,
Gerrit Rietveld



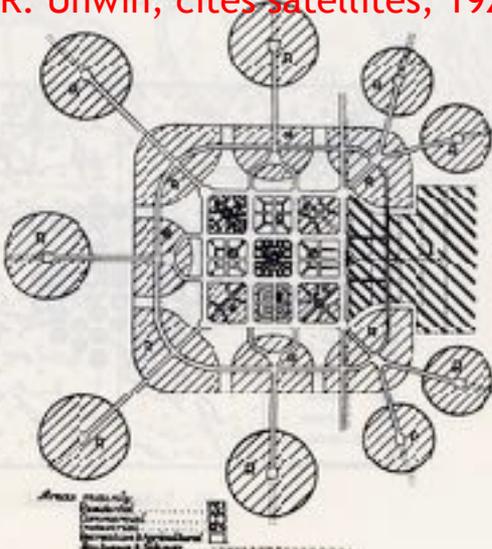
Illustration : Perry : Regional Plan, o.c.c.



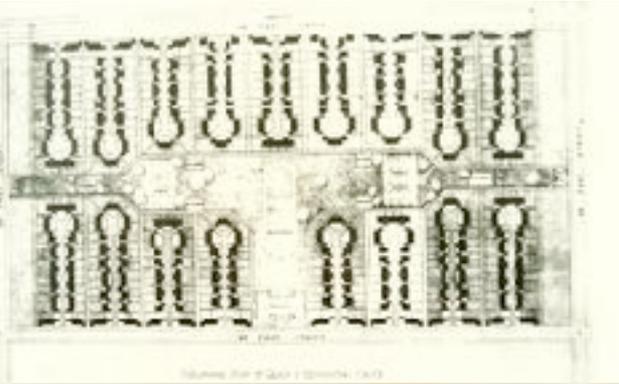
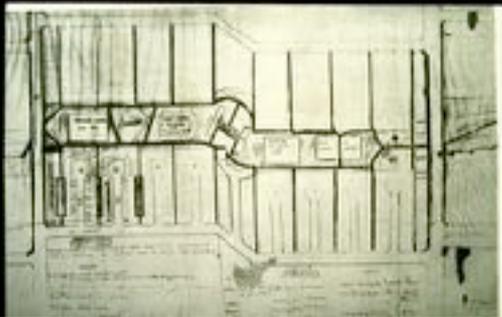
Les cités jardins, E. Howard, 1897



R. Unwin, cités satellites, 1922



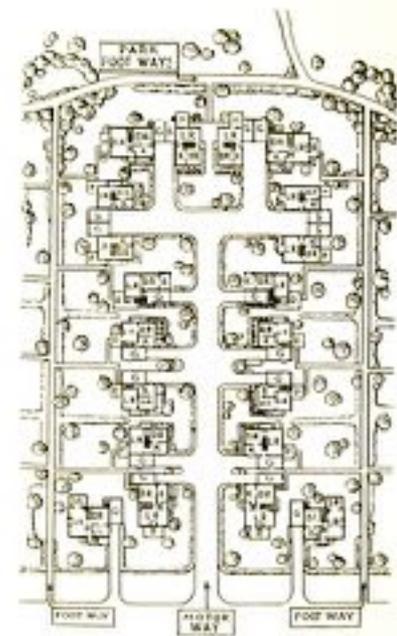
Les unités de voisinage, Clarence Perry, 1929



Du superblock aux unités de voisinages, Radburn, 1929, Clarence Stein & Henry Wright



RADBURN



Radburn, 1929, Clarence Stein + Henry Wright





1850, J.L. Olssted
1^{er} voyage, Londres Paris, Venise

1858, New-York
Central Park pro. 1, Olssted + Vaux

1858, J.L. Olssted
2^{ème} voyage, Paris

1858, New-York
Central Park exo. Olssted + Vaux

1868, napp. Brooklyn, J.L. Olssted
Énoncé du principe du Park-way

1923 env. Clarence Stein recour
Angleterre disciple Howard Unwin

1923 env. Henry Wright, 1 an en
Suisse et Allemagne C'ò Modernes

1928, New-York schéma théorique
du super block. C. Stein + H. Wright

1929, Padburn
C. Stein + Henry Wright

1950 plan de Chandigarh
Albert Mayer + Henry Wright

1853, Paris
Dés de Doulogne, A. Alphand

1854, Paris
Av. de l'Impératrice, A. Alphand

1913 le système de Paris
C. N. Forestier

1920 – 1935, LO Cornudet,
urbanisme à la française C'PU

1945 – 1950, Reconstruction

1787, Bath
Royal Crescent, J. Wood

1825, Londres
Regent's Park, J. Nash

1844, Liverpool
Birkenhead Park, J. Paxton

1885, Londres, L. Howard
Les Cités-Jardins de demain,

1900, Londres, suburb.
Letchworth, B. Parker + R. Unwin

1911, Londres, B. Parker + R. Unwin
Hempstead garden suburb,

1947 – 1950, villes nouvelles
anglaises, 2^e génération

1930 Alger, plan Obus
Le Corbusier

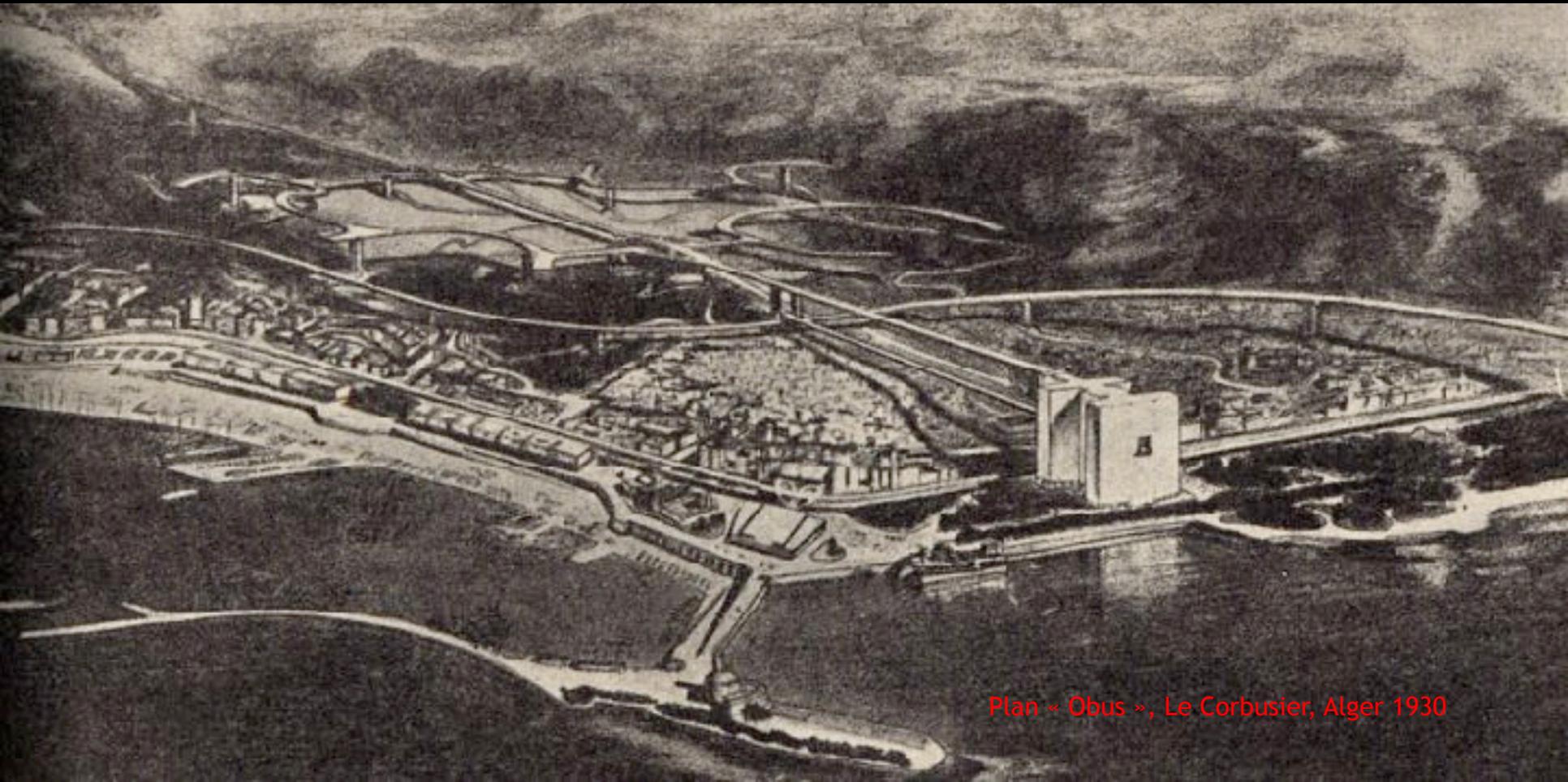
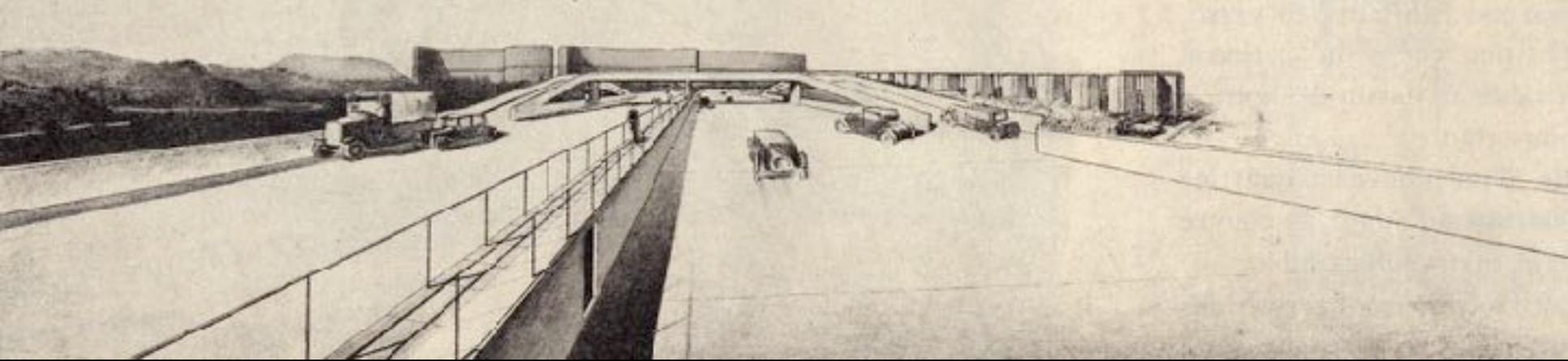
1944, L3, les trois établissements
humains. Théorie urba. sec eur.

1961, Le Corbusier à Chandigarh +
Jane Drew, Maxwell Fry et P.
Jannerot

1924 le nouveau Fandort
E. H. May

1930 Mies Van der Rohe +
E. Eberseimer

1917-1930, De stijl, Bauhaus,
Gerrit Rietveld, Herman



Plan « Obus », Le Corbusier, Alger 1930

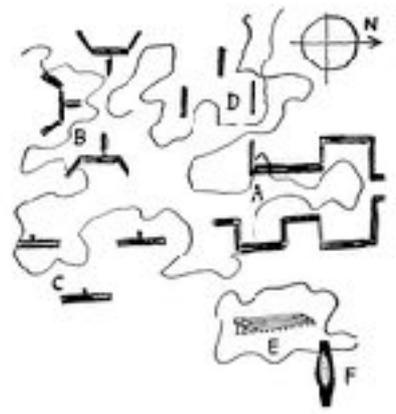
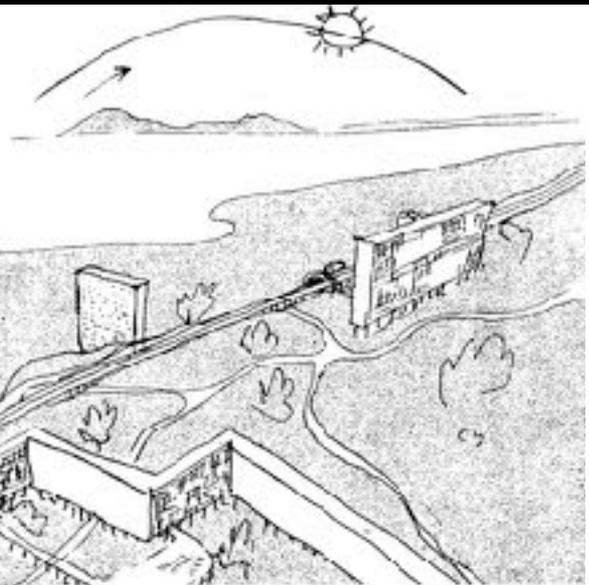


LE DÉSERT DES VILLES

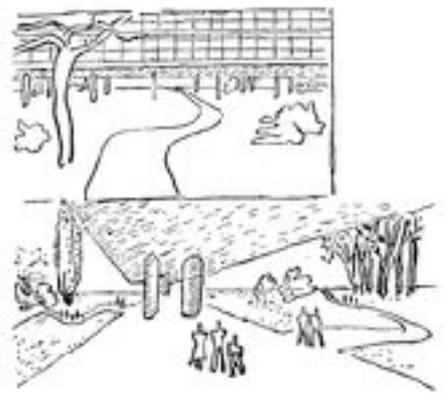


L'ÉMI ET LA DÉSEILUMON DANS LES CÎMES JARDINÉS

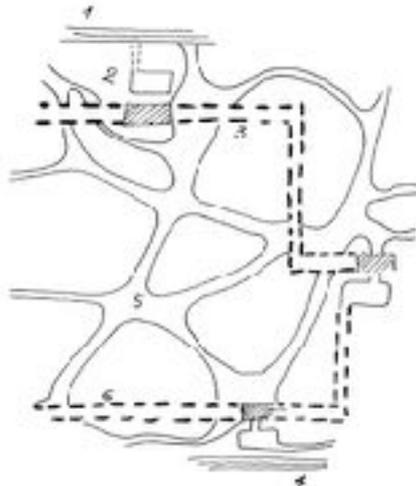
LA VILLE VERTE
SOLEIL
ESPACE VERDURE



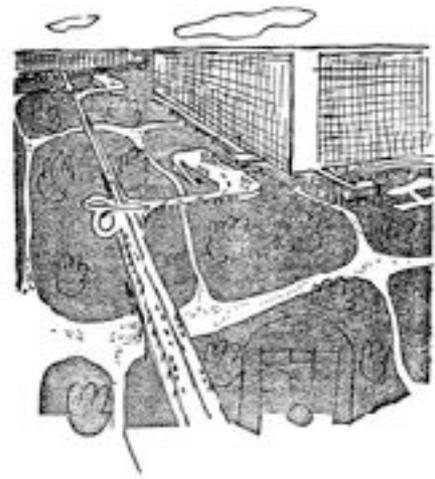
Dits les, les élans sont de nature à fédérer l'homme. Le soleil a été
apporté en conséquence (à voir, ce sera en œuvre un premier exemplaire,
en un grand plan, où l'habitant répartit les unités d'habitation de grande
contenance, réalisables concurremment.
Ces volumes habités de la ville sont proposés étudiés de différentes façons :
pour l'habitation : a) type isolé ; b) type en U ; c) type fermé ; d) type type ;
e) type plein. Et pour les allées : f) voie v ; g) voie bordée.



Ville d'aujourd'hui sans barrières. L'édifier est étroit de soi. La coupe révolu-
tionnaire moderne rassemble le bâtiment au sol par l'espace libre, le vide, le
passage possible, la lumière et le soleil, sous la maison. Les parcs de béton
sont sous-croisés aux points.



Le sol libre sous les maisons, le réseau entier des chemins de pied
ou depuis sans obstacle sur le soleil.

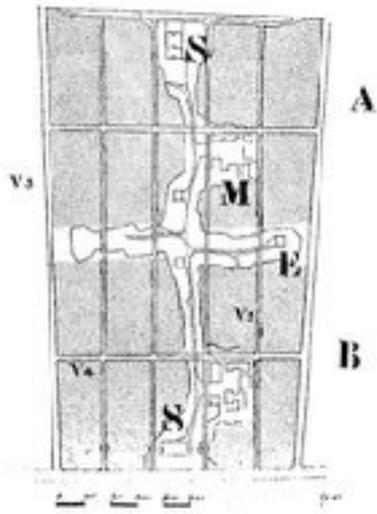


L'impossible est devenu possible : la séparation du piéton et de l'auto-
mobile est accomplie...



Soleil, Espace Vertueux.
Les immeubles sont posés dans la ville devant la dentelle d'arbres.
Le soleil est visible dans le baï. Le parc est signalé avec la nature.

C'est à l'occasion de l'étude pour Bogota (rassemblement des «cuadrantes» espagnols de 150 m de côté) que fut créé le «secteur», unité autonome d'urbanisme, d'environ 800 x 1200 m



Les secteurs M : centre des secteurs
S : secteur
V : secteur

Bogota, 1950



Plan de l'Etat de Bogota
 L'Etat de Bogota est divisé en 15 secteurs
 1. Centre
 2. Secteur 1
 3. Secteur 2
 4. Secteur 3
 5. Secteur 4
 6. Secteur 5
 7. Secteur 6
 8. Secteur 7
 9. Secteur 8
 10. Secteur 9
 11. Secteur 10
 12. Secteur 11
 13. Secteur 12
 14. Secteur 13
 15. Secteur 14



A gauche, PLAN d'habitat actuellement construit ou en M-
 construction. Le plan indique la répartition possible de la zone en secteurs
 autonomes. Le plan de droite, le plan de l'Etat de Bogota, est un plan
 d'habitat actuellement construit ou en construction.

Le plan de l'Etat de Bogota est divisé en 15 secteurs
 autonomes. Le plan de l'Etat de Bogota est un plan
 d'habitat actuellement construit ou en construction.

Le plan de l'Etat de Bogota est divisé en 15 secteurs
 autonomes. Le plan de l'Etat de Bogota est un plan
 d'habitat actuellement construit ou en construction.

Plan d'urbanisation, Marseille sud, 1951

1850, J.L. Olssted
1^{er} voyage, Londres Paris, Venise

1858, New-York
Central Park pro. J. Olssted + Vaux

1859, J.L. Olssted
2^{ème} voyage, Paris

1868, New-York
Central Park ext. Olssted + Vaux

1868, napp. Brooklyn, J.L. Olssted
Énoncé du principe du Park-way

1923 env. Clarence Stein recour
Angleterre disciple Howard Unwin

1923 env. Henry Wright, 1 an en
Suisse et Allemagne C'ò Modernes

1928, New-York schéma théorique
du super block. C. Stein + H. Wright

1929, Padburn
C. Stein + Henry Wright

1950 plan de Chandigarh
Albert Mayer + Henry Wright

1853, Paris
Dés de Doulogne, A. Alphand

1854, Paris
Av. de l'Impératrice, A. Alphand

1913 le système de Paris
C. N. Forestier

1920 – 1935, LO Cornudet,
urbanisme à la française CPU

1945 – 1950, Reconstruction

1787, Bath
Royal Crescent, J. Wood

1825, Londres
Regent's Park, J. Nash

1844, Liverpool
Birkenhead Park, J. Paxton

1885, Londres, L. Howard
Les Cités-Jardins de demain,

1900, Londres, suburb.
Letchworth, B. Parker + R. Unwin

1911, Londres, B. Parker + R. Unwin
Hempstead garden suburb,

1947 - 1950, villes nouvelles
anglaises, 2^e génération

1930 Alger, plan Obus
Le Corbusier

1944, L3, les trois établissements
humains. Théorie urba. sec eur.

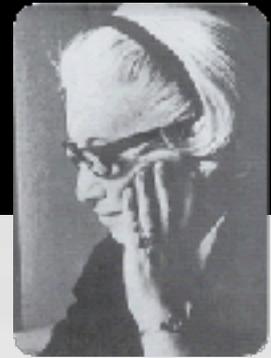
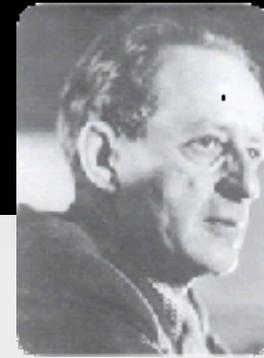
1961, Le Corbusier à Chandigarh +
Jane Drew, Maxwell Fry et P.
Jannerot

1924 le nouveau Fandort
E. M. May

1930 Mies Van der Rohe +
Eberseimer

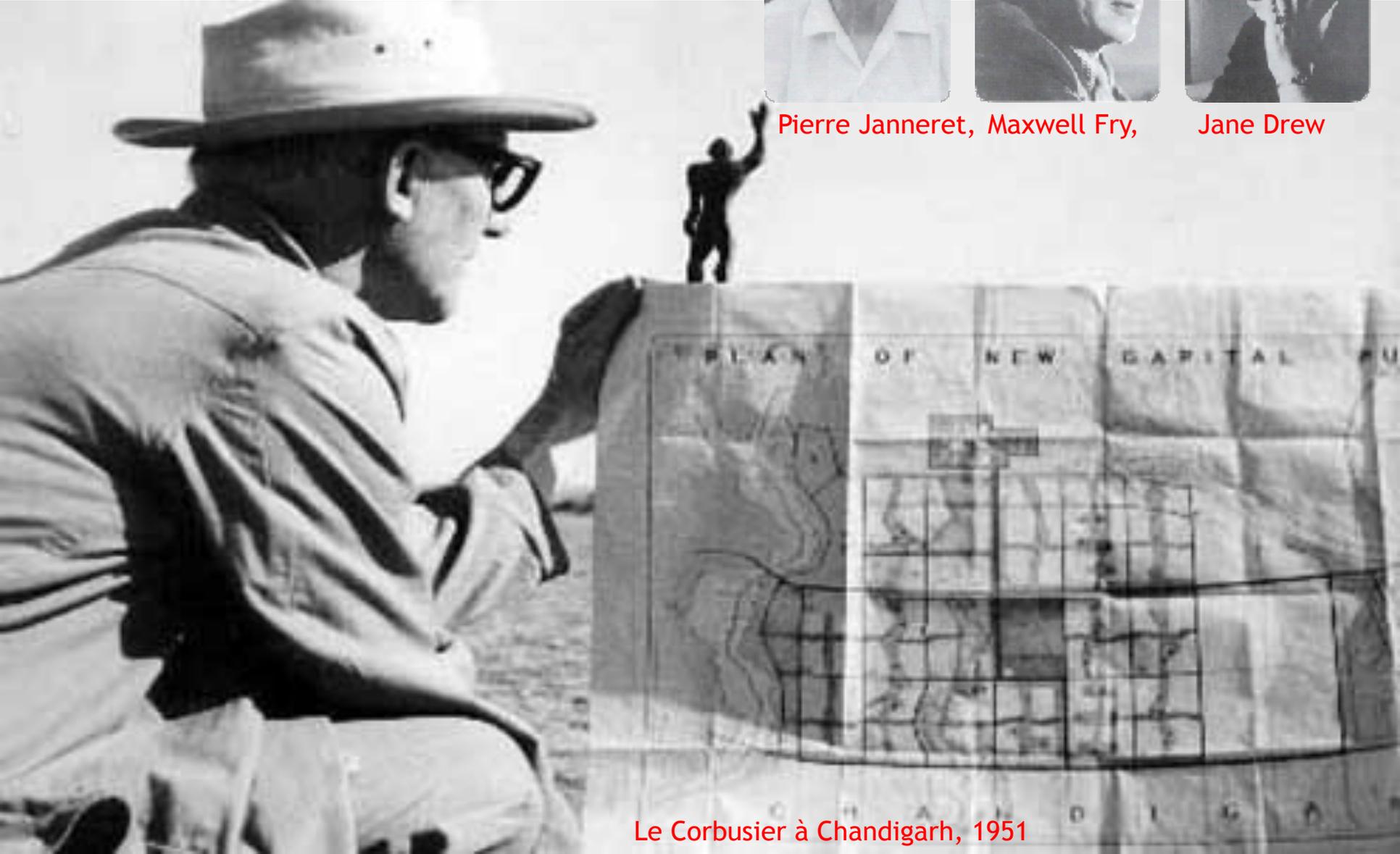
1917-1930, De stijl, Bauhaus,
Gerrit Rietveld

1^{er} plan Albert Meyer

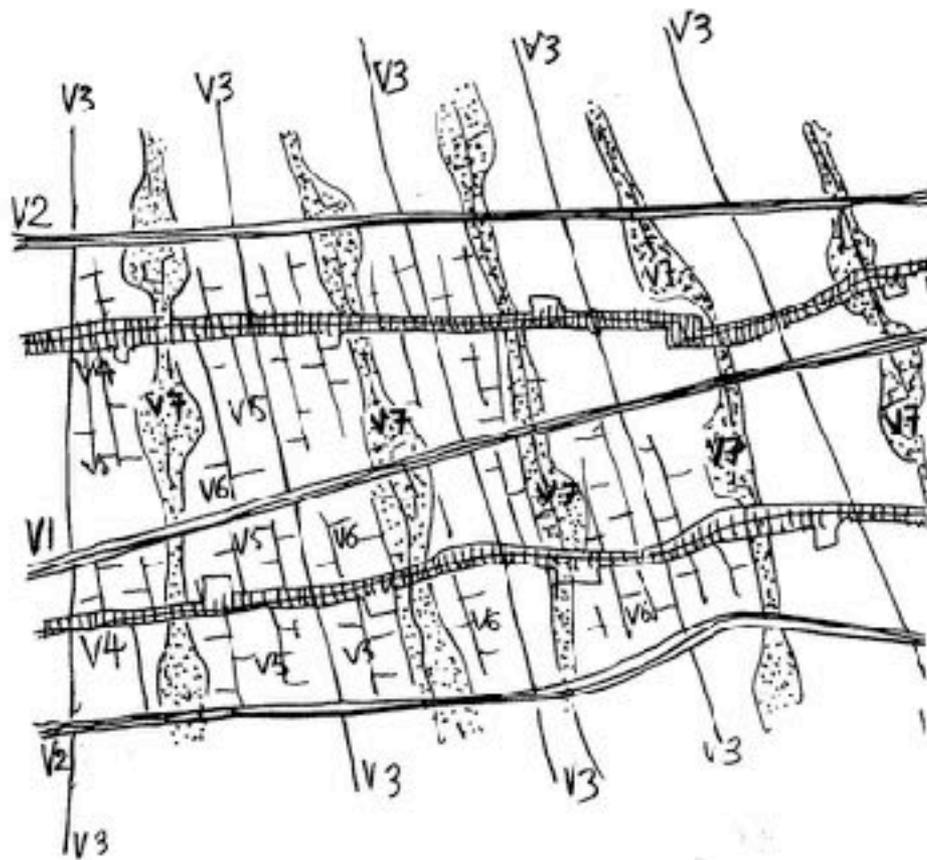


Pierre Janneret, Maxwell Fry,

Jane Drew

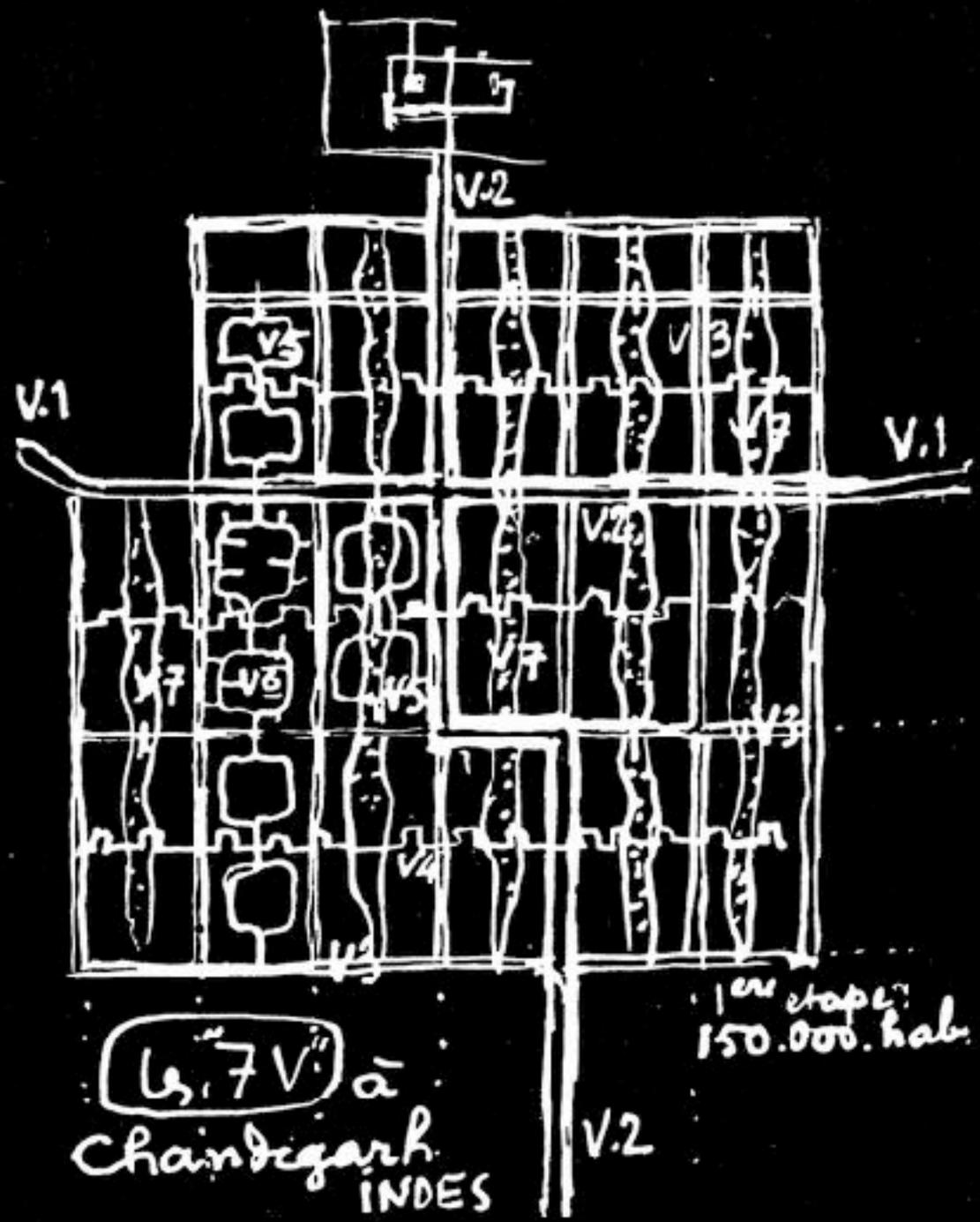
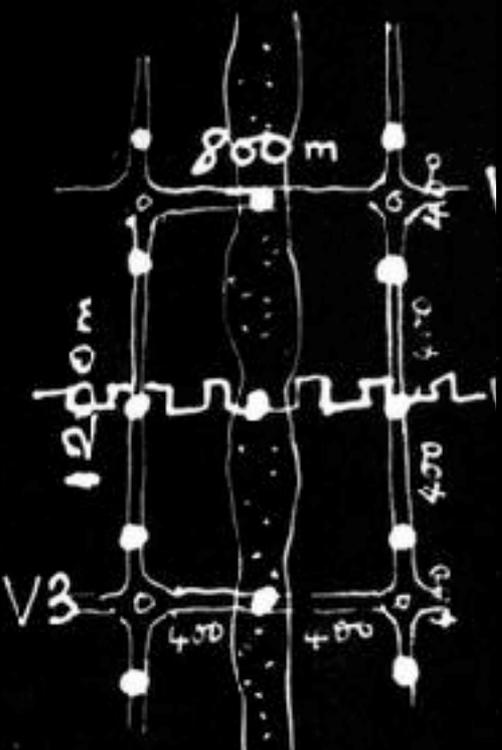


Le Corbusier à Chandigarh, 1951



Une doctrine des transports peut donc exister et être appliquée aujourd'hui. « La règle des 7 V » établie en 1948 à la demande de l'UNESCO, constitue un système sanguin et respiratoire. Les « 7 voies » deviennent les types hiérarchisés capables de régler la circulation moderne.

- V 1 : route nationale ou de province, traversant le pays ou les continents ;
 - V 2 : création municipale, type d'artère essentielle d'une agglomération ;
 - V 3 : réservées exclusivement aux circulations mécaniques, elles n'ont pas de trottoir ; aucune porte de maison ou d'édifice n'ouvre sur elles. Des feux de couleur régulateurs sont disposés tous les 400 mètres, permettant ainsi aux véhicules une vitesse considérable. La V 3 a pour conséquence une création moderne de l'urbanisme : le secteur.
 - V 4 : rue marchande du secteur ;
 - V 5 : pénétrant dans le secteur, elle conduit les véhicules et les piétons aux portes des maisons, avec l'aide encore de la V 6 ;
 - V 7 : voie alimentaire : tout au long la zone verte où sont les écoles et les sports ;
 - La V 8 est veuve depuis, canalisant les bicyclettes.
- Une application totale de la règle des 7 V a été faite à Chandigarh, nouvelle capitale du Punjab aux Indes, en construction depuis 1951.

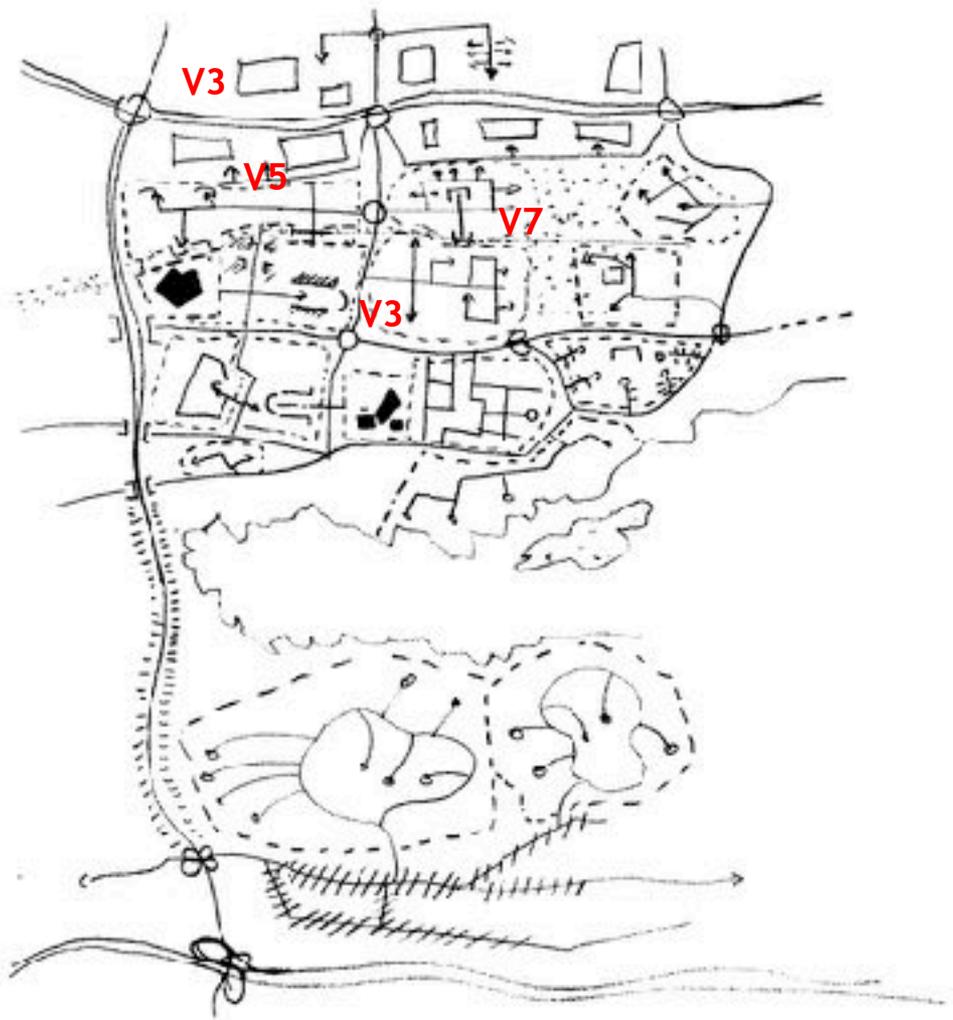


Le SECTEUR
 (L'habitation)
 résout les fonctions
 quotidiennes:
 Ravitailler
 Elever l'enfance

(L.7 V.1) à
 Chandigarh
 INDES

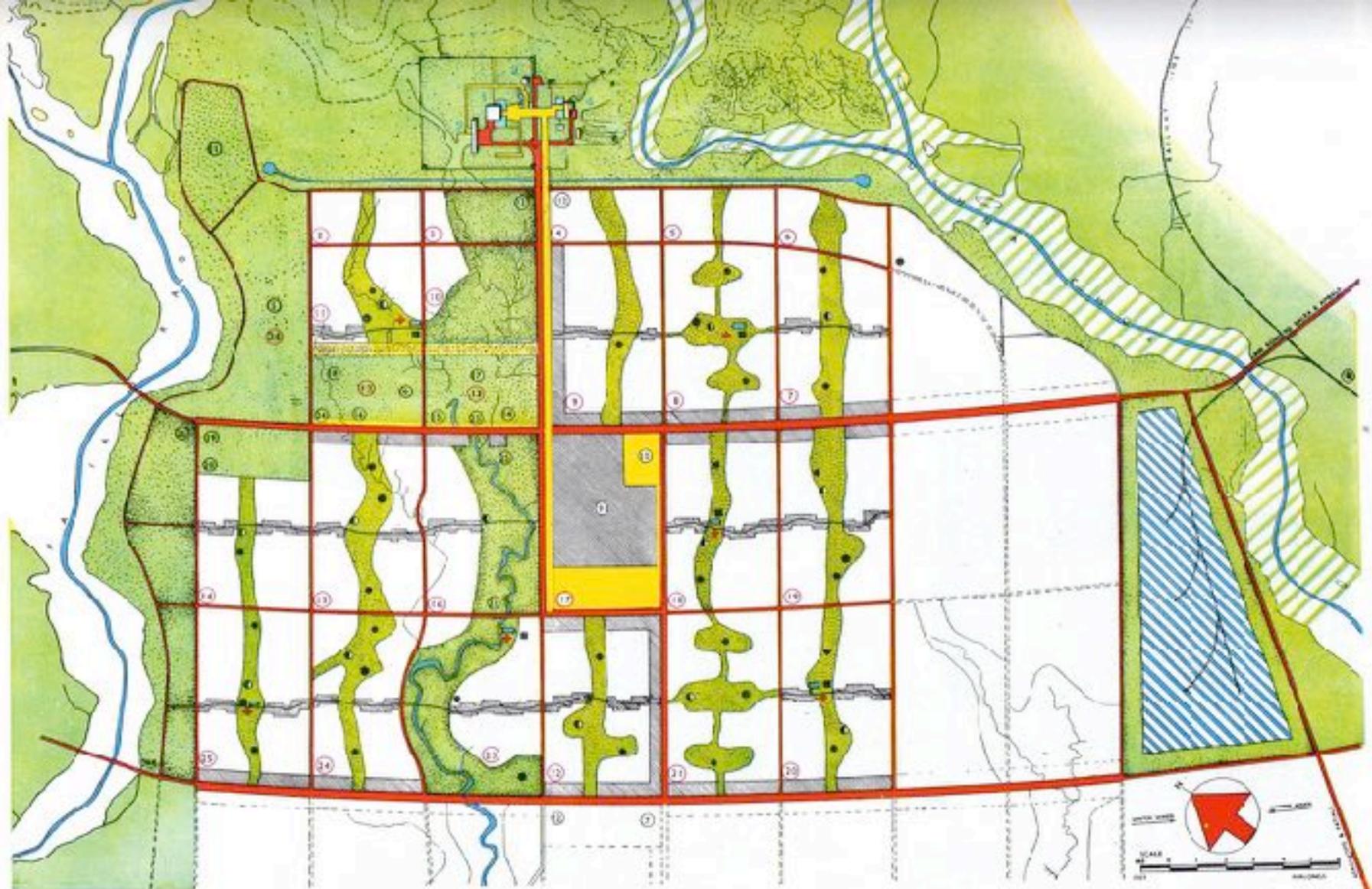
1^{ère} étape
 150.000. hab.

V.2



Plaisir, plaine de Versailles





Chandigarh, maggio 1952.
Piano urbanistico definitivo
della prima fase di
realizzazione che comprende
abitazioni e servizi per 150.000
abitanti e il Campidoglio

1 Parlamento
2 Segretariato

3 Campidoglio
4 Corte di giustizia
5 Università
6 Stadio
7 Mercati generali
8 Stazione ferroviaria
9 Centro commerciale
10 Municipio
11 Istituto di ingegneria

12 Residenza del Primo
Ministro
13 Residenza del Capo della
Magistratura
14 Biblioteca
15 Museo
16 Scuola di arti applicate
17 College statale maschile
18 College statale femminile

19 Istituto superiore e ospedale
cooperatorio
20 Ospedale
21 Maternità
22 Serrate
23 Teatro
24 Istituto Politecnico
25 Croce Rossa
26 Royal Service

— Via principali (V2)
— Via secondarie (V3)
— Strade locali (V5+V6)
— Spazi aperti e parchi
— Affari e commercio
— Zona industriale
— Aree pedonali

● Scuole elementari
● Scuole medie
● Scuole superiori
+ Centri sanitari
+ Centri comunitari
+ Piscine
○ Numeri dei settori
■ Spazi aperti interni



V2 le Capitole



V2, sect. 16



V2



V2 / V3



V2



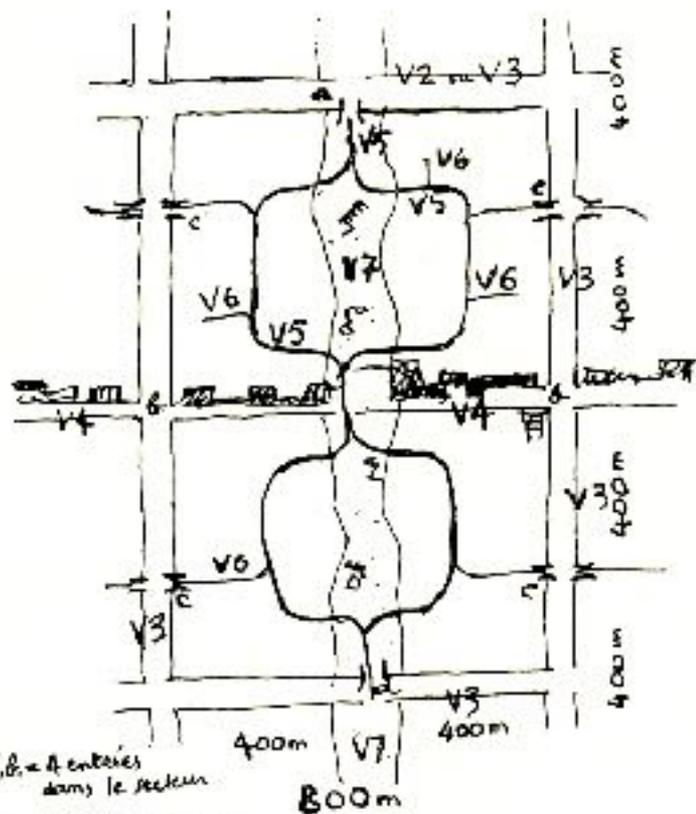
V2, secteur 17



V2 sect. 17



V1



a, a, b, b = 4 entrées dans le secteur
 c, c, e, e = 4 entrées piétons dans le secteur

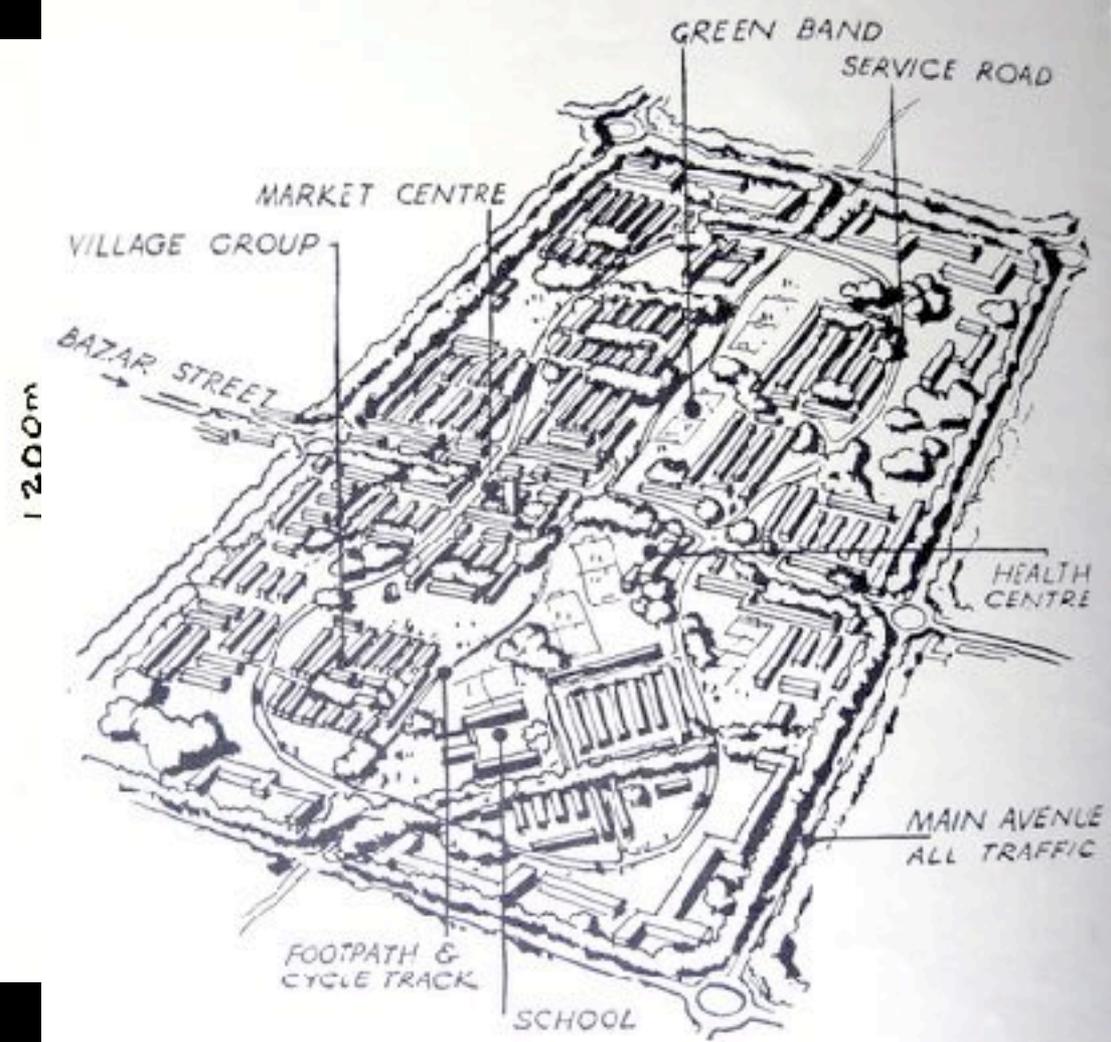
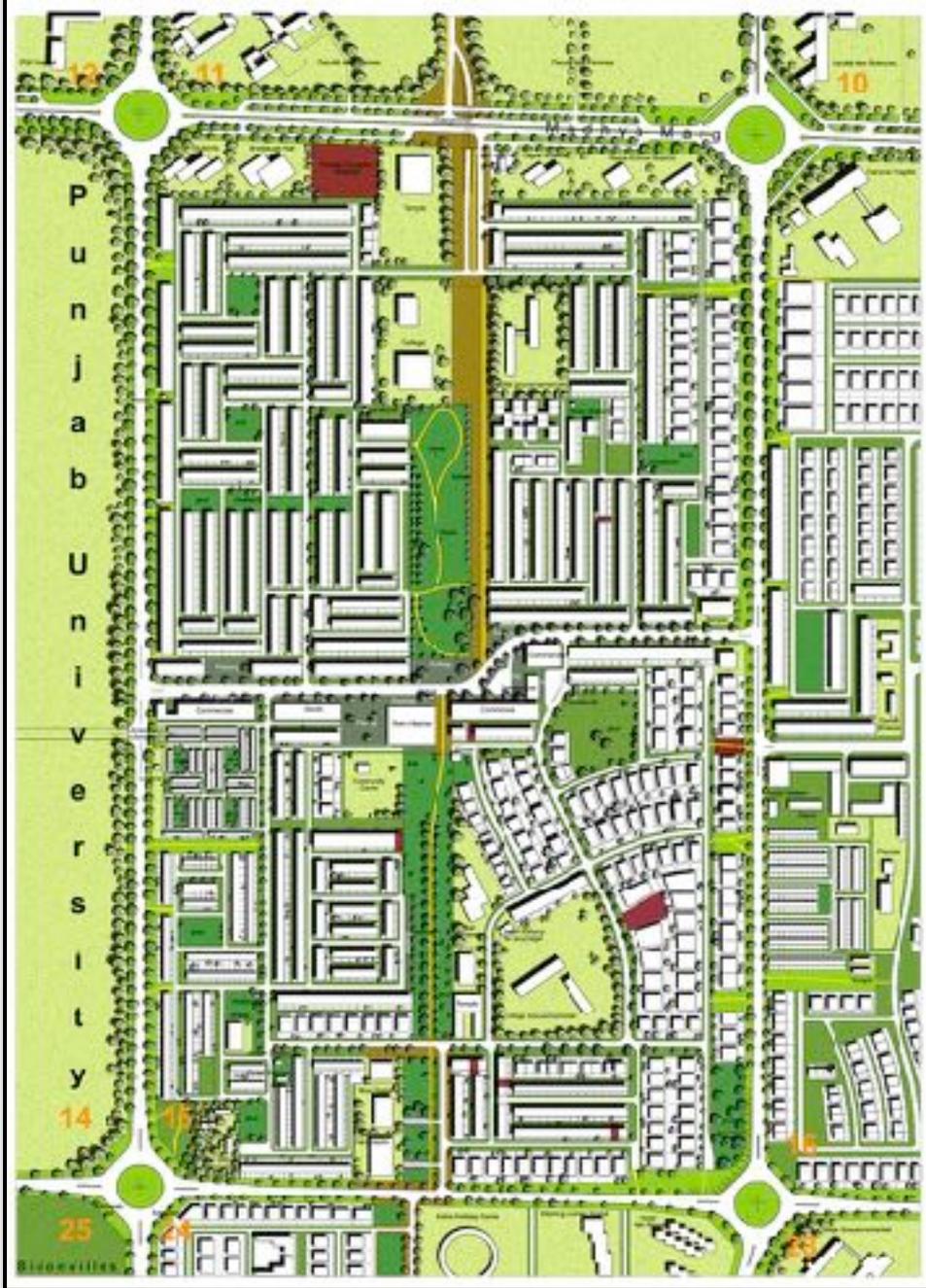


Schéma d'un secteur type de Chandigarh



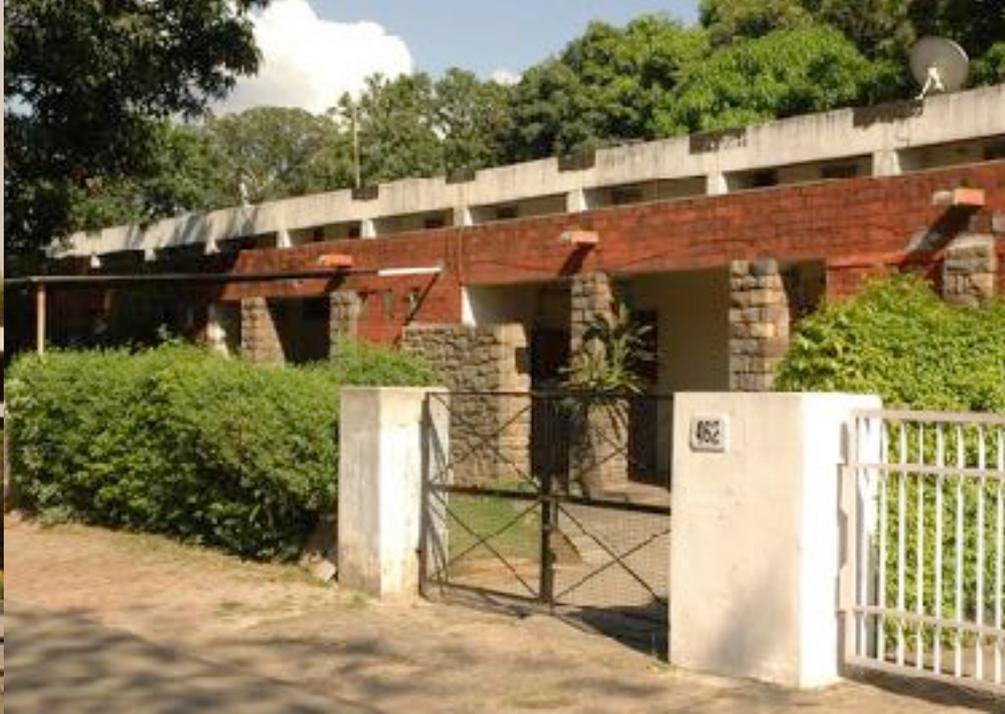
Secteur 22



Secteur 15



V6 village unit





V4 Secteur 22





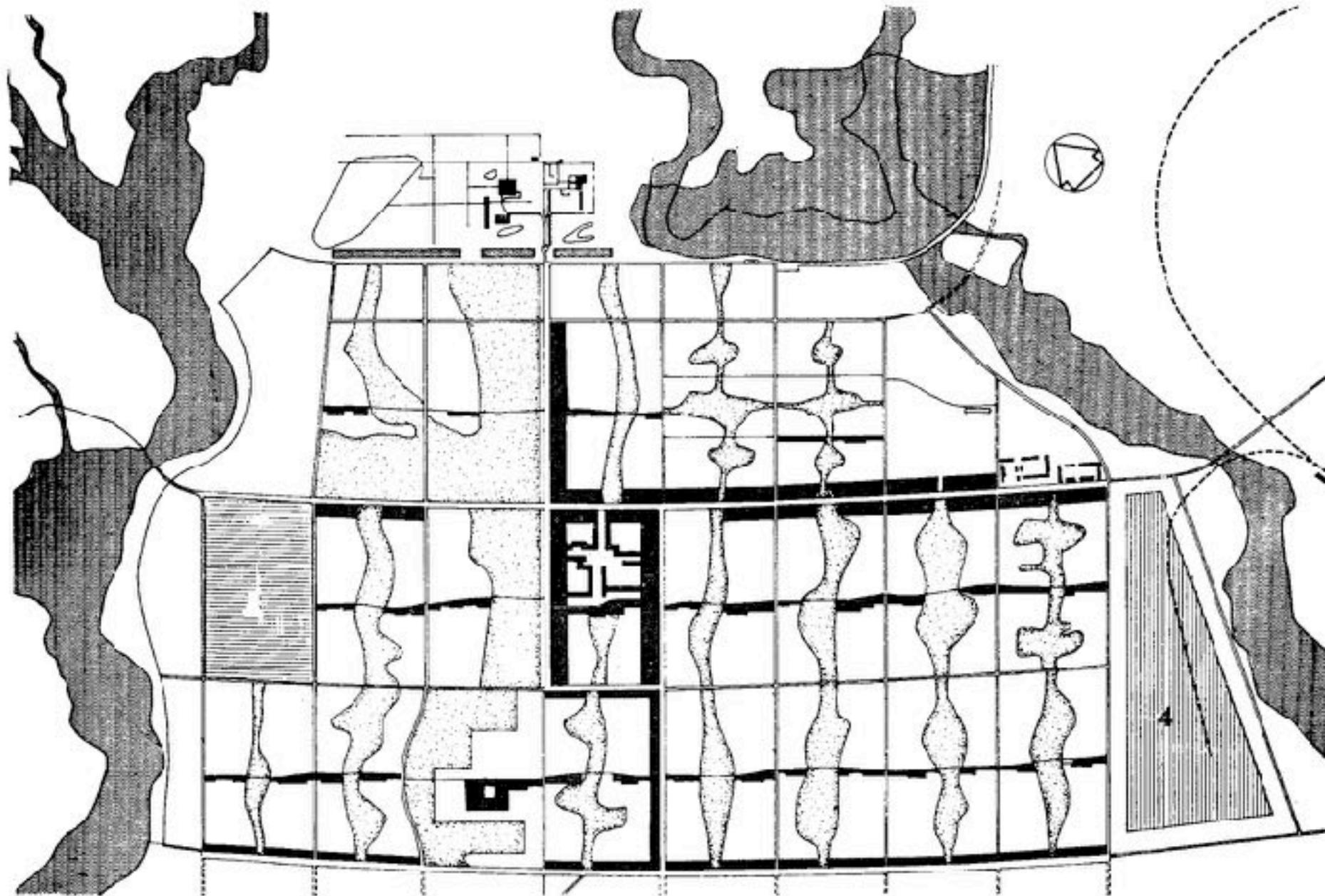


V6 (village unit) sect. 22



V6 (village unit) sect. 22





Le Corbusier, plan de Chandigarh, 1951





Palais de l'Assemblée, sect. 1



Haute cour de Justice, sect. 1



Le Capitole, secteur 1, secrétariat du gouvernement du Penjab et de l'Haryana



Palais de l'Assemblée, sect. 1



Palais de l'Assemblée, sect. 1



Haute cour de Justice, sect. 1



Main ouverte, sect. 1, concept. Le Corbusier, réalisat. 1985

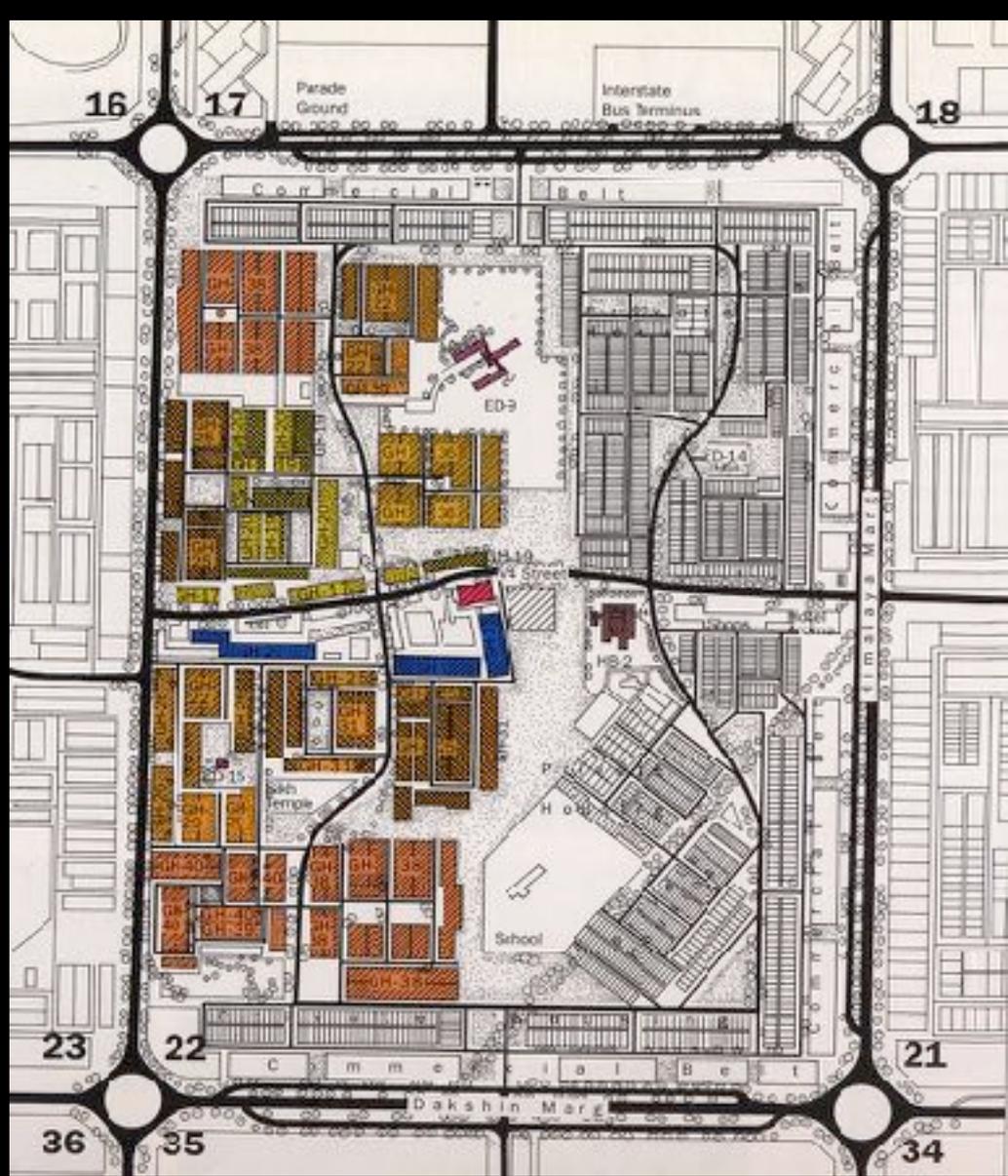
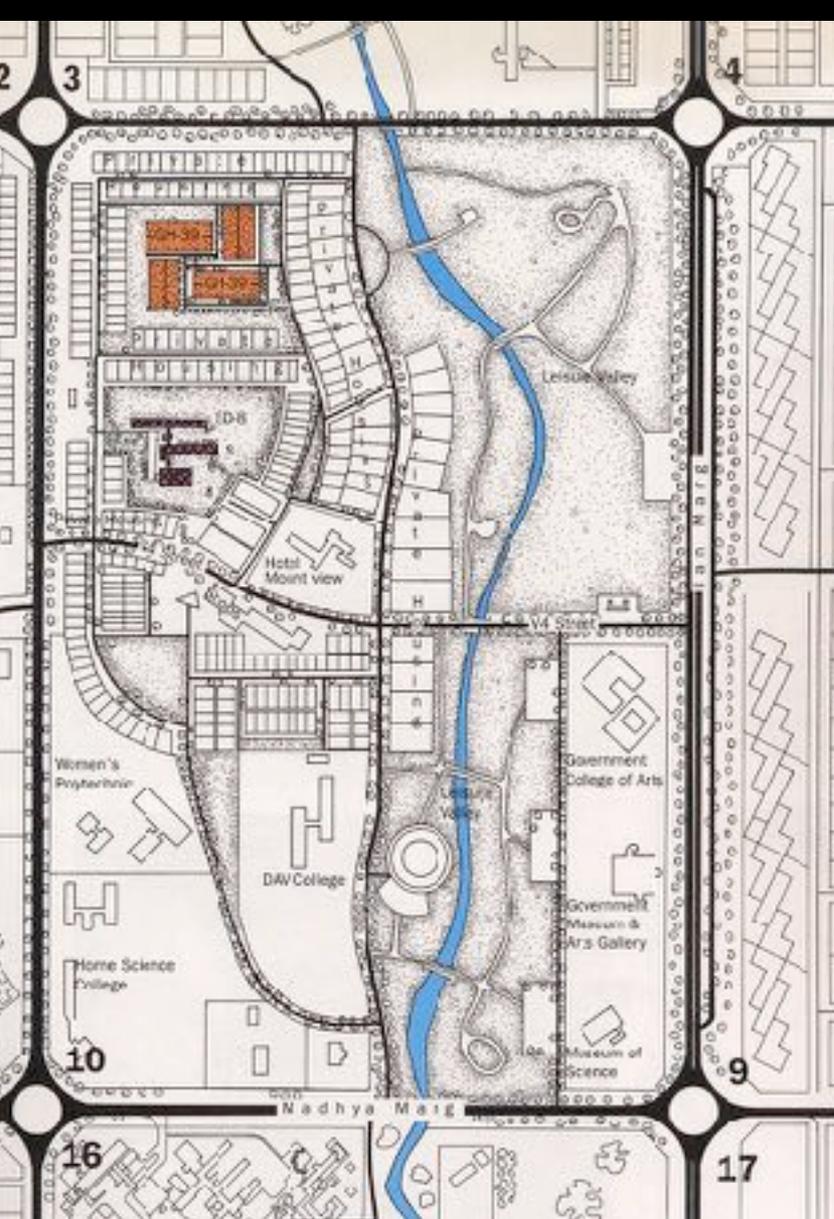


Jardin des Roses vallée des loisirs, sect 16



Jardin et vallée des loisirs, sect 10







Ecole d'Art, sect
10



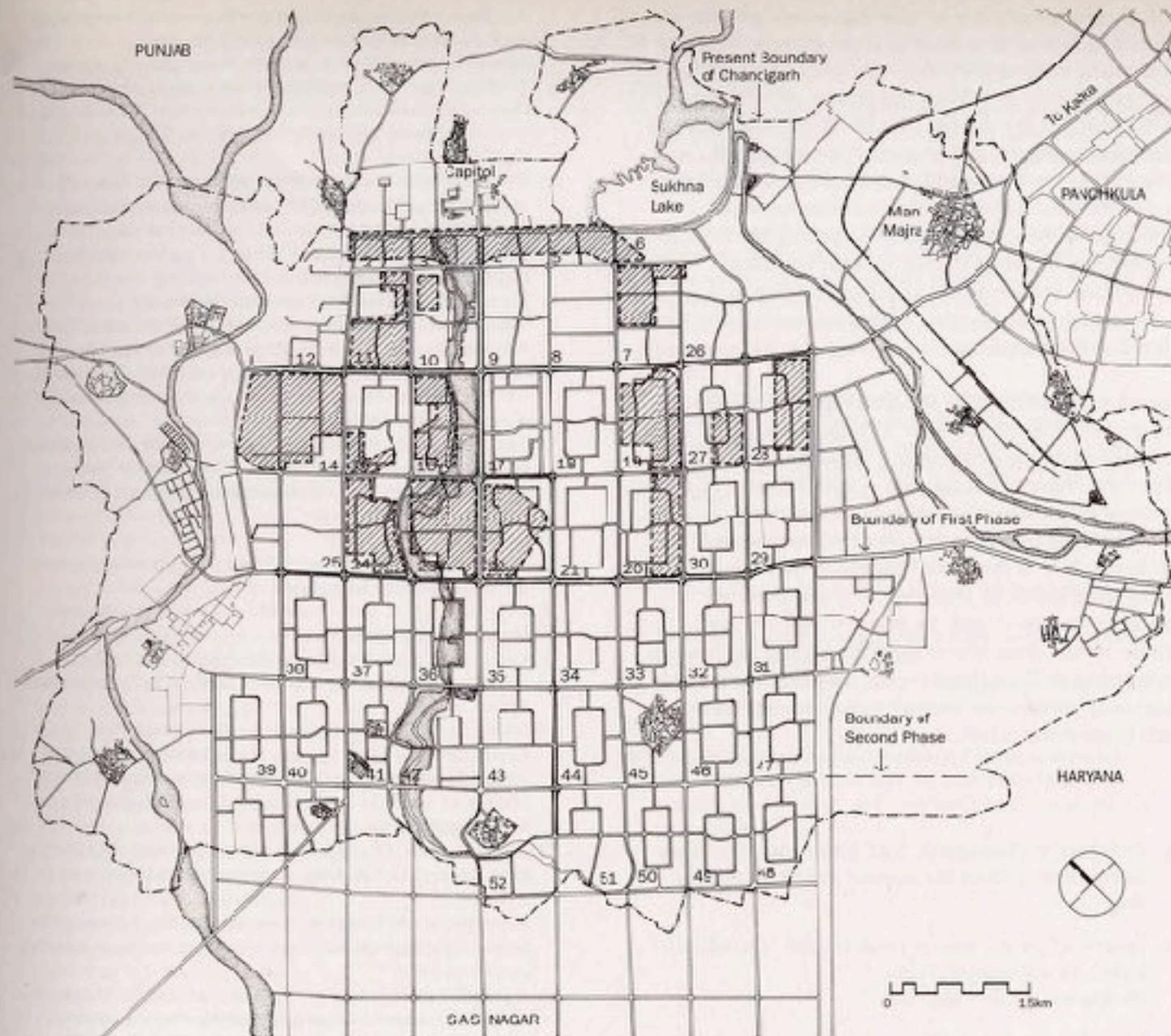
Musée des Beaux Arts, sect
10

Musée de la ville, sect
10



Secteur 17, place centrale et commerces

Secteur 17, gare routière



CHANDIGARH: The Present Scenario

 Village Clusters

 Heritage Zones



derniers secteurs d'extension

Bibliographie

Bath, John Wood

Pierre Lavedan, *l'urbanisme à l'époque moderne XVIe - XVIIIe siècle*, Arts et métiers graphiques, Paris 1982, chap. V pp. 177 à 195.

Edmon Bacon, *d'Athènes à Brasilia*, Bibliothèque des arts, Paris 1967, pp. 169 - 171

Londres, Regent street, John Nash

Edmon Bacon, *d'Athènes à Brasilia*, Bibliothèque des arts, Paris 1967, pp. 189 - 198

New-York, Central park

Siegfried Giedion, *Espace, temps, architecture*, La Connaissance Bruxelles, 1968, pp. 497 - 500

Le système de parcs

Forestier (J. CL. N.), *Grandes villes et systèmes de parcs*, Ed. Norma, 1997 Paris.

Radburn

Stein (Cl.), *Toward new towns for america*, Reinhold, USA, 1957 p 7 à 75.

Chandigarh

Le Corbusier, *œuvre complète*, vol. 5 (*la règle des 7V*), vol. 6 (*Chandigarh*).

Vilan (Luc), *l'enseignement de Chandigarh*, in *les années 1960 hic et nunc*, éditions recherches, ENSA Versailles 2010.

l'urbanisme de secteur

Le Corbusier, *les trois établissements humains*, les éditions de minuit, paris 1959.

Mangin (David), *la ville franchisée*, éditions de la Villette, paris 2004.