
RELEVÉS DES RIVES

Plans de Situations (PS)

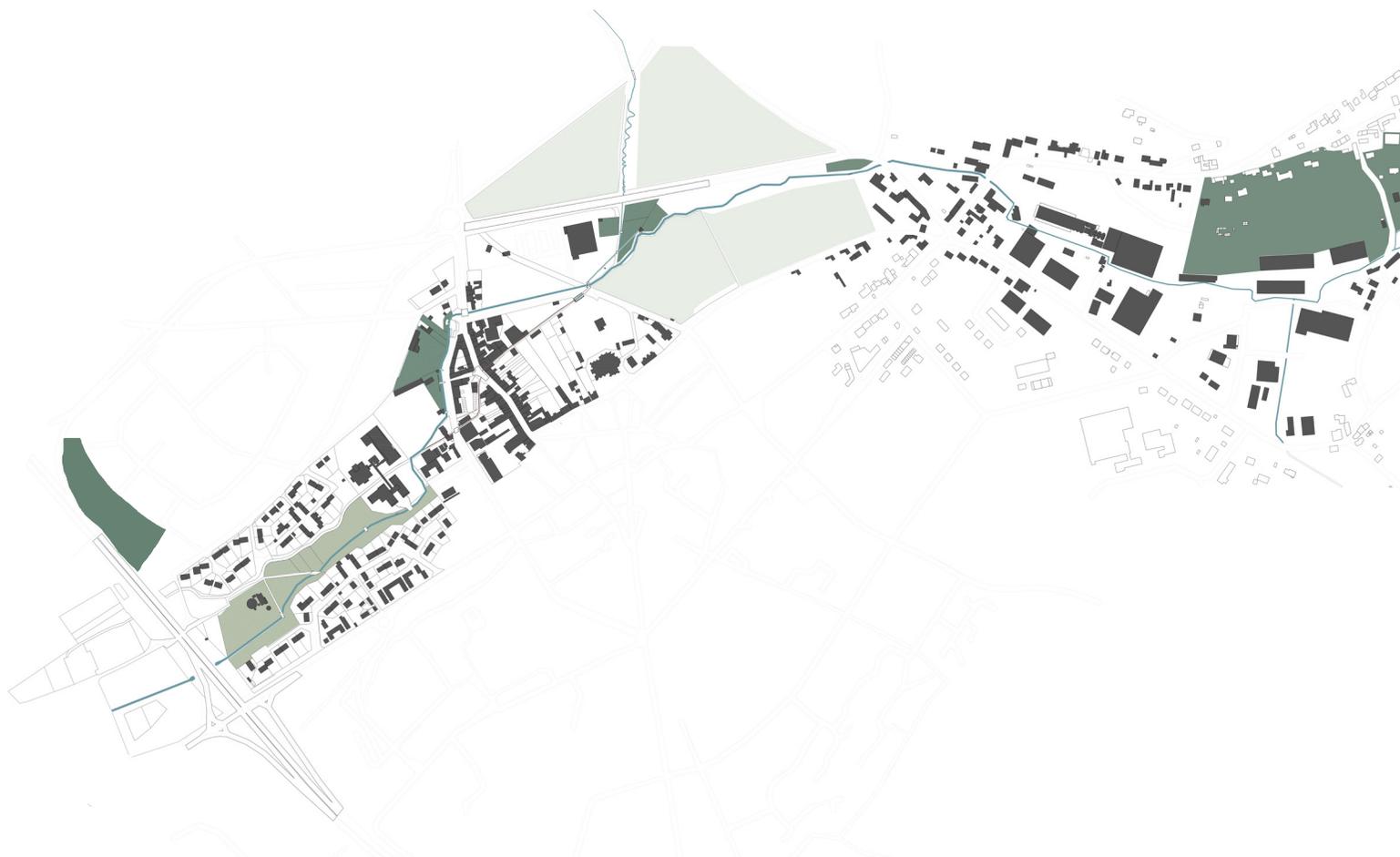
Coupes Sensibles (S)

- > Hydromorphologie
- > Topographie
- > Franchissements
- > Usages
- > Biodiversité

Coupes Grandes (G)

- > Lien avec le centre et la périphérie
- > Phasage
- > Usages





Aménagements des berges

Aujourd'hui encore sur les pourtours de la rivière existent différentes activités de la terre.

La rivière apporte la vie, sur tout son long sont aménagés potagers privés, plantations, jardins.

Légende

-  Potagers familiaux
-  Jardin de l'Aubette
-  Terrains agricoles

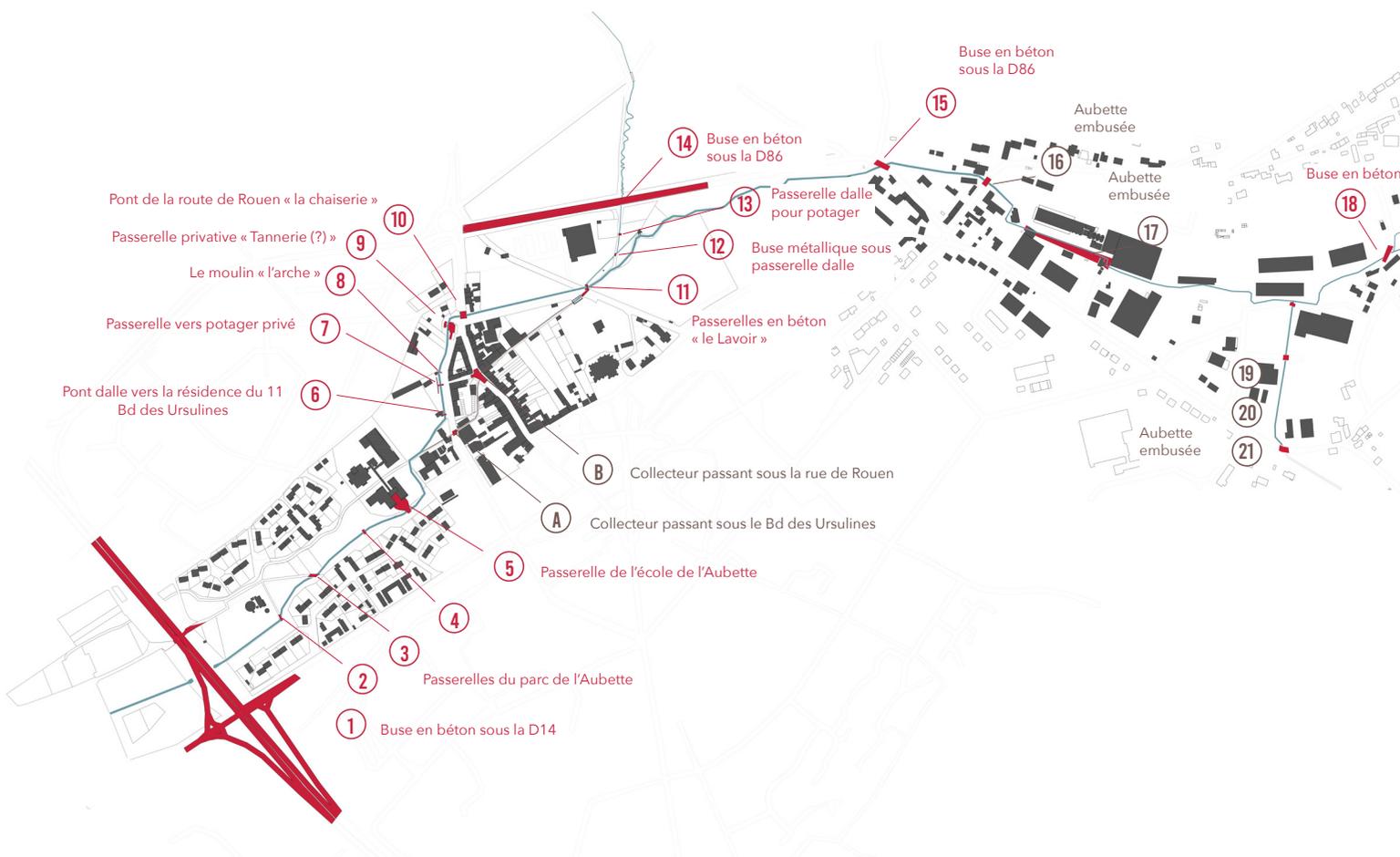
Franchissements

La forte relation qu'a Magny avec sa rivière transparaît dans le grand nombre de franchissements.

Ponts, passerelles, valorisent ou busent le fil bleu mais chacun représente une façon de vivre avec en franchissant.

Légende

- (X) Franchissements simples
- (X) Recouvrement prolongé





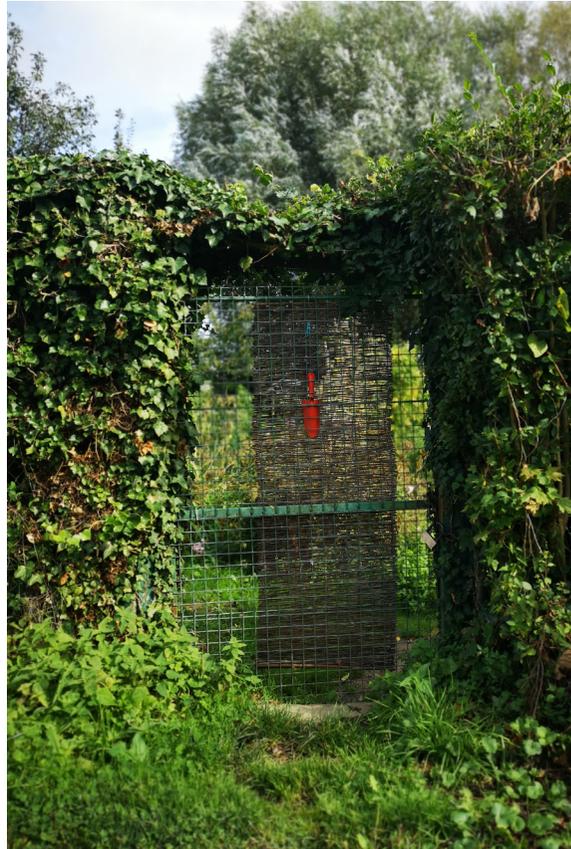
Coupes Sensibles

La rivière est une promenade, c'est un refuge, un fil bleu qui fait visiter la ville et amène en dehors, à l'orée des champs.

Cette recherche sensible enquête sur les nuances d'usages, la biodiversité, de fréquentation ainsi que la morphologie présente le long de la rivière dressant un portrait représentatif de la ville rurale.

1

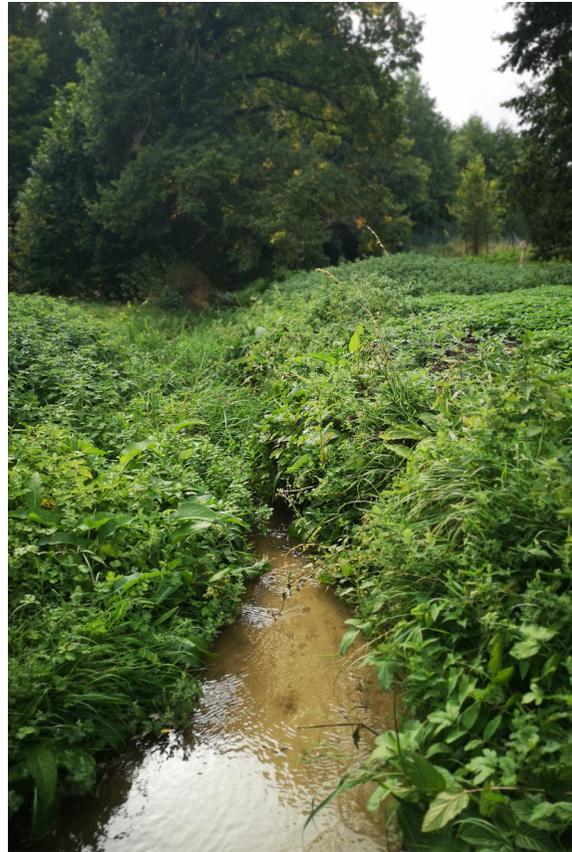
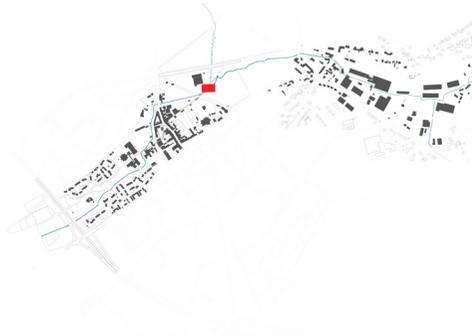
Orée des Champs - Potagers familiaux





2

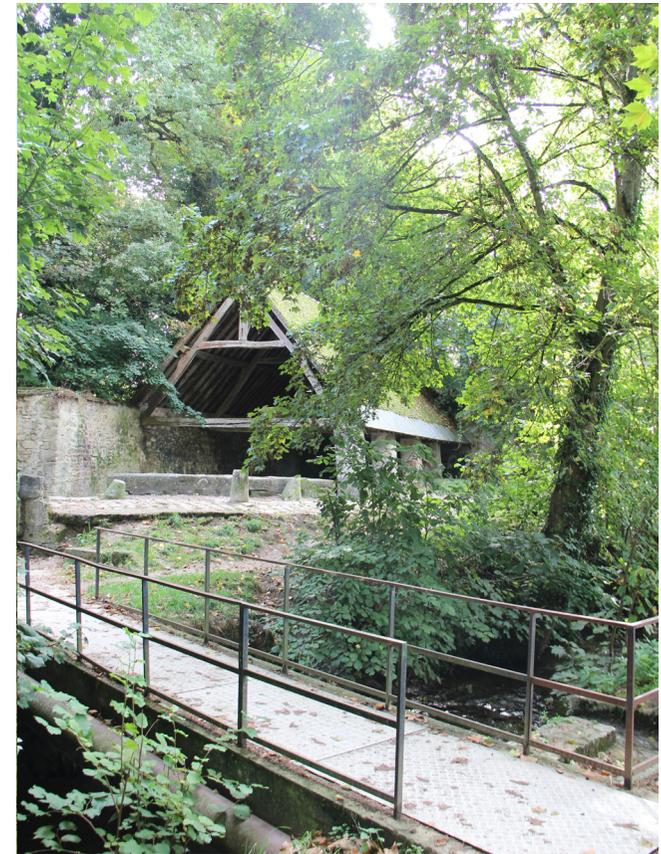
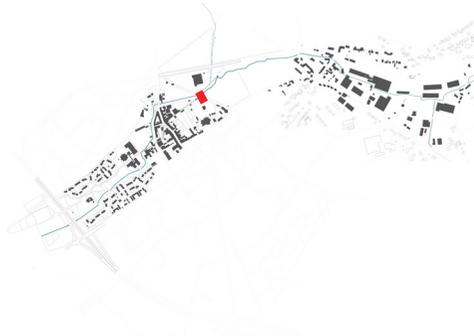
Friches





3

Le Lavoir

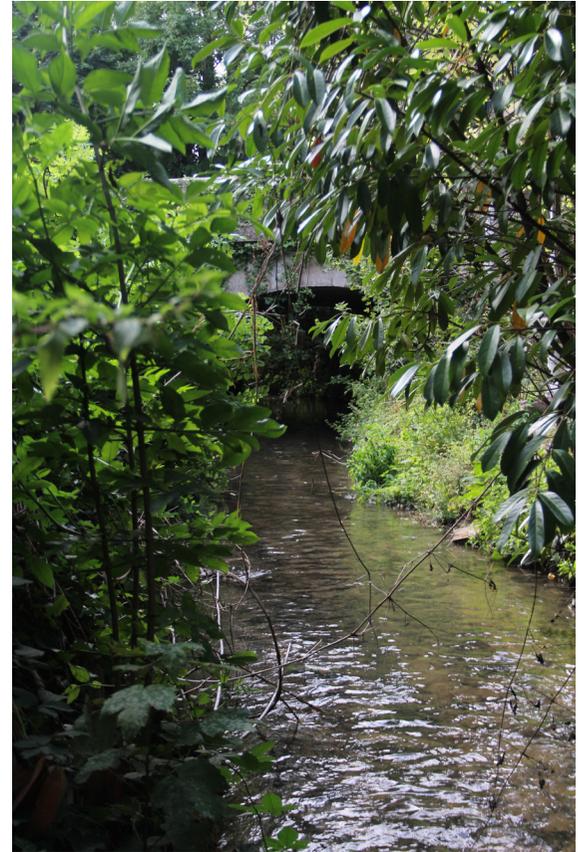




AVANT

4

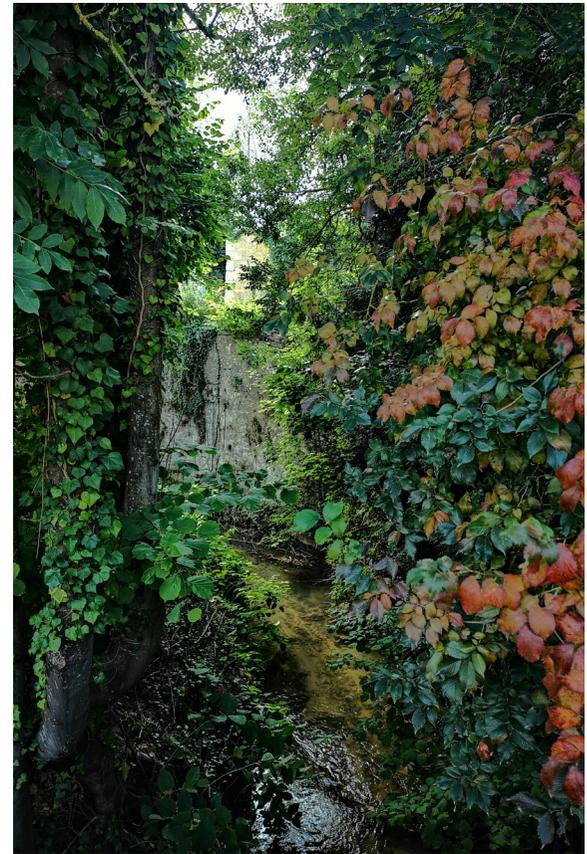
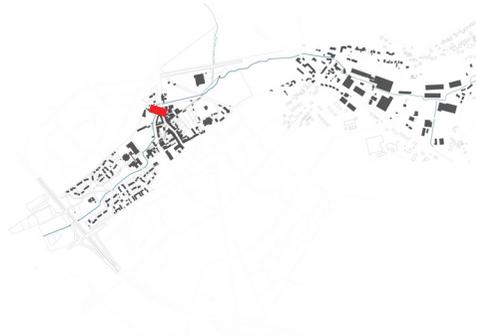
Le Pont de la rue de Rouen





4

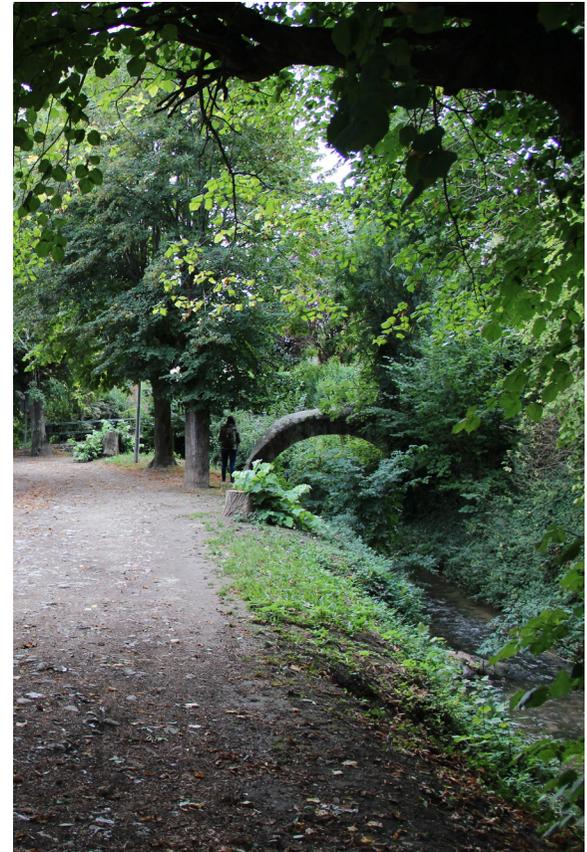
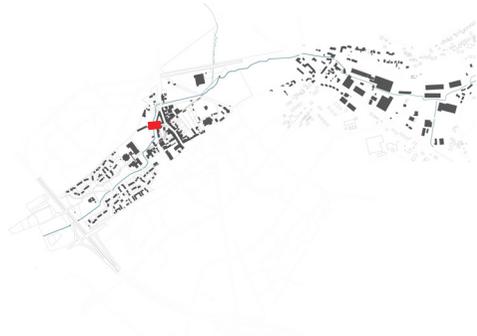
La Tannerie

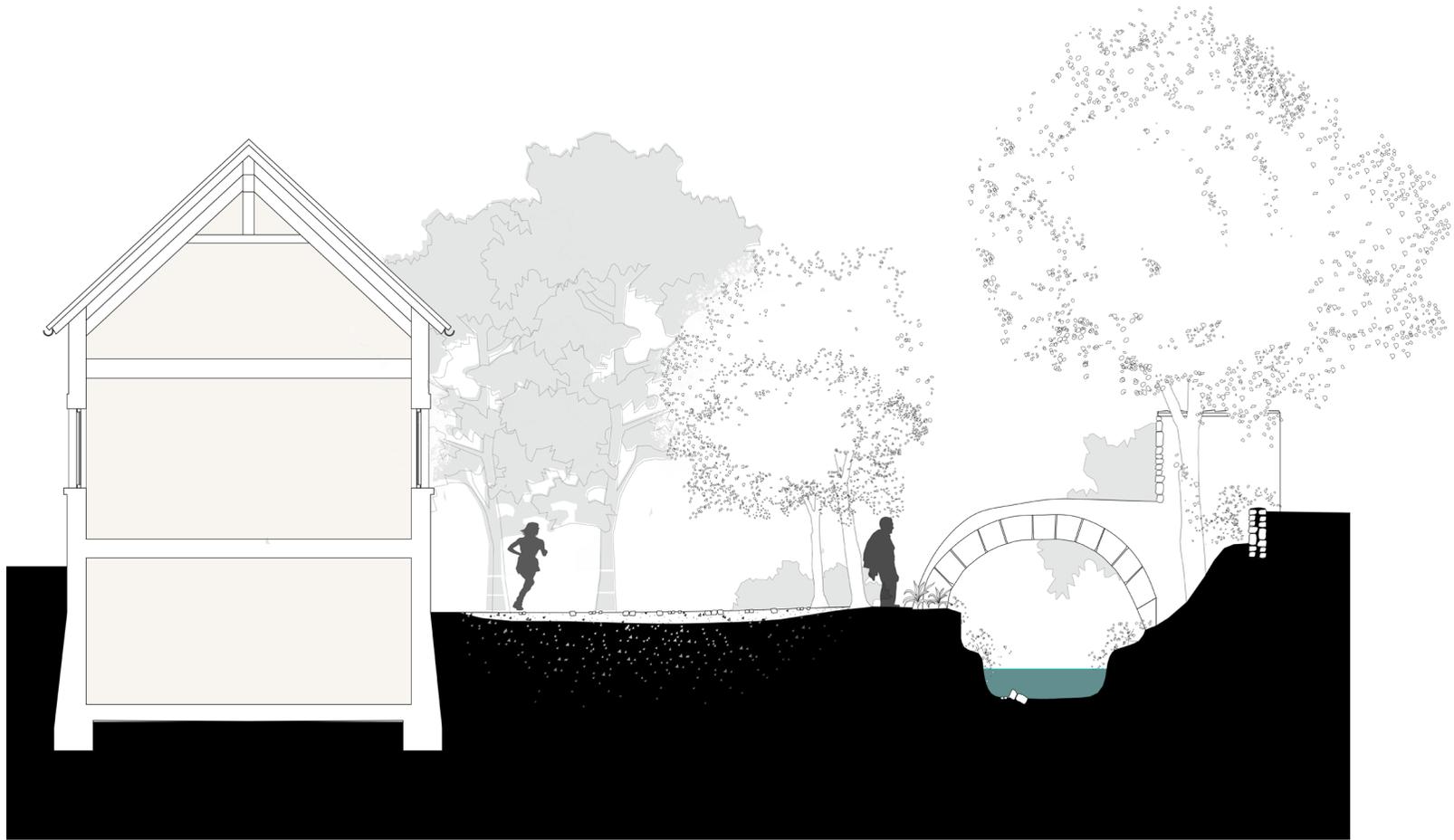




5

Boulevard des Ursulines - Moulin





6

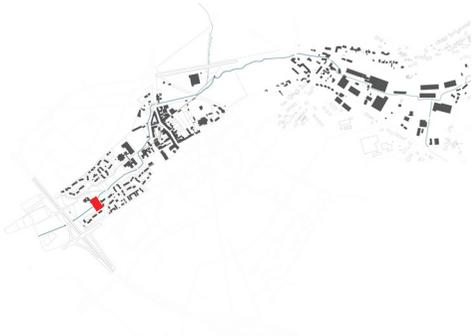
Boulevard des Ursulines - Potagers privés

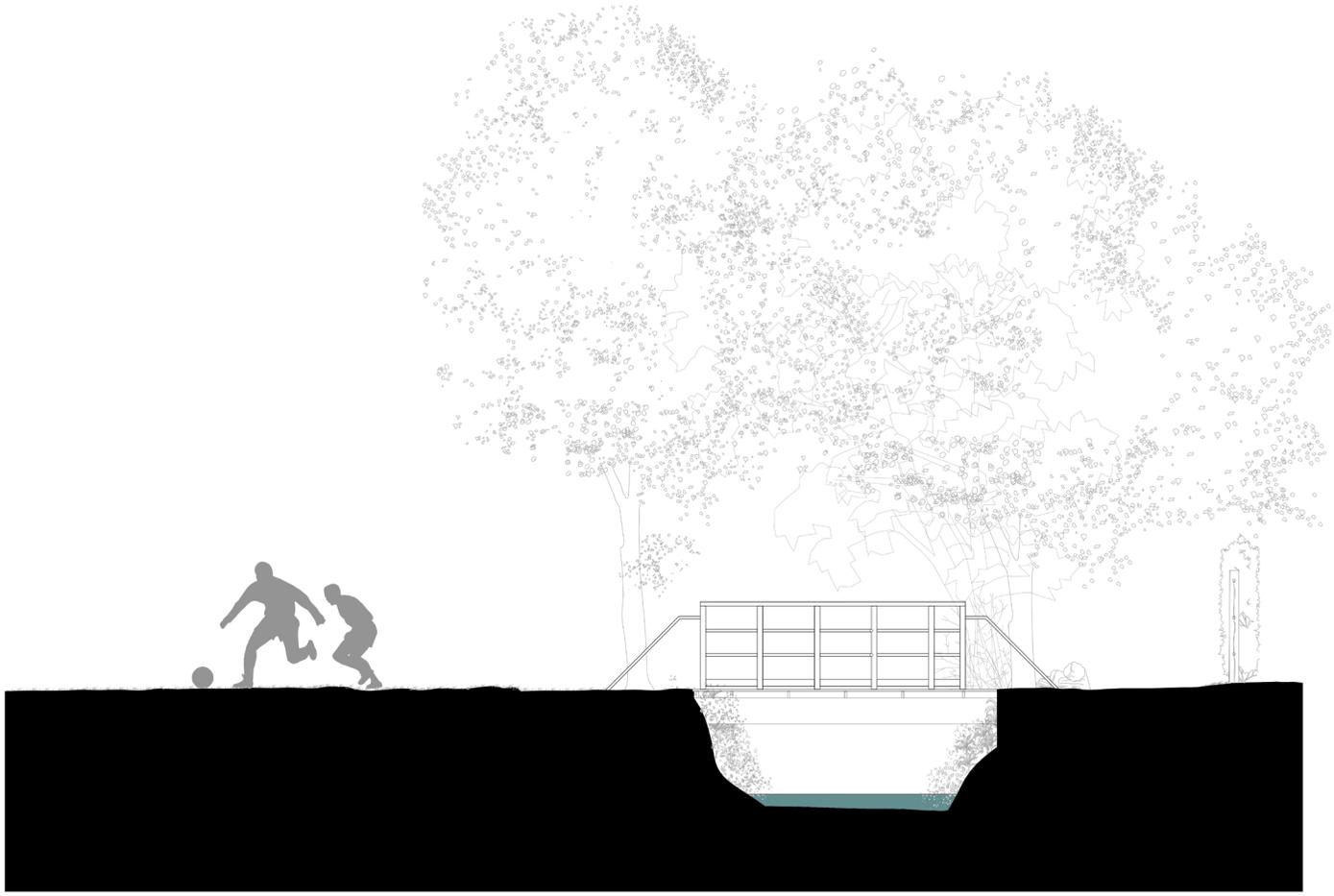


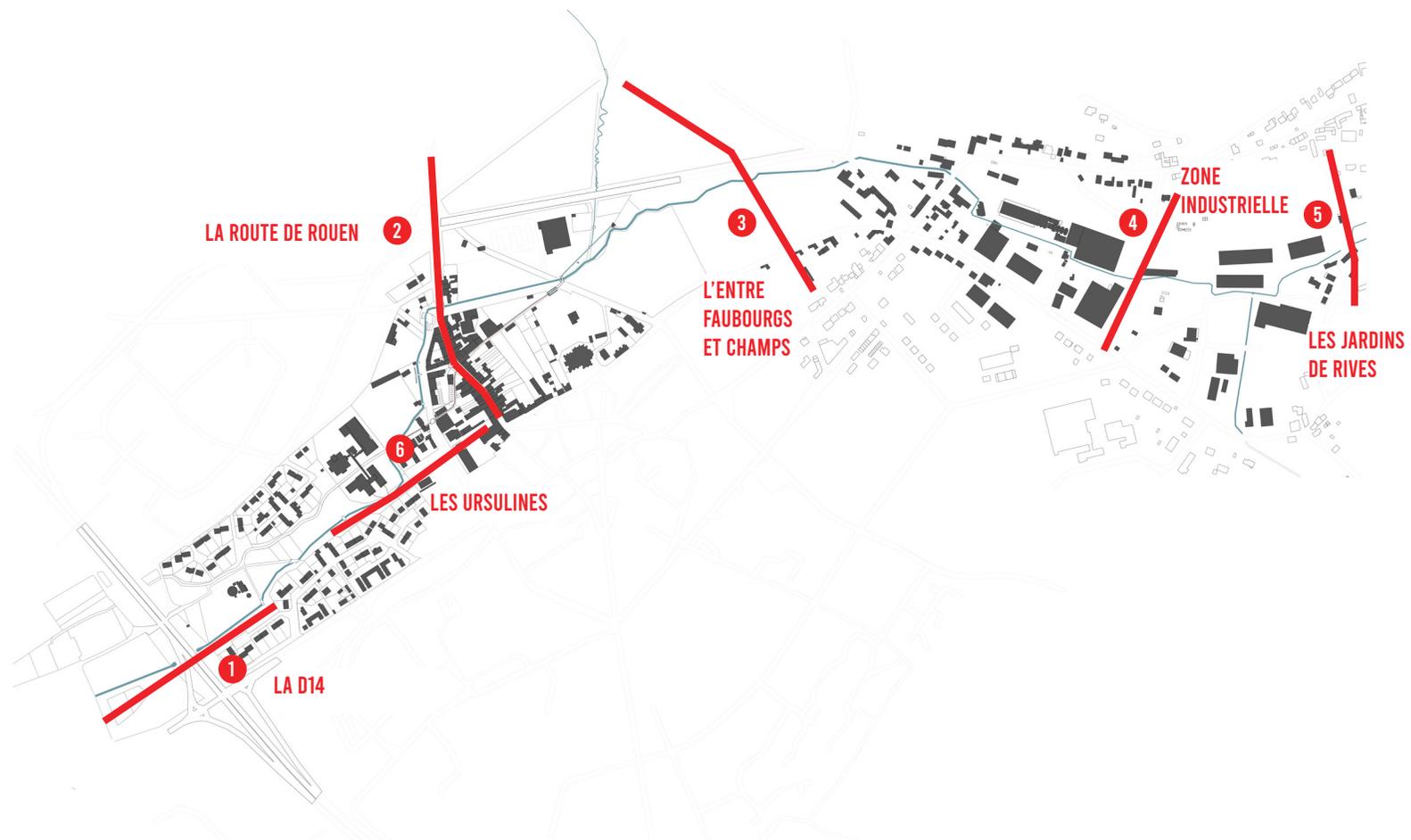


9

Parc de l'Aubette vers l'Allée du 11 Novembre







Grandes Coupes

La rivière est un paradoxe. Tantôt elle se compose en rempart, ou elle agit en liant entre le cœur historique et la périphérie.

Cette recherche à plus grande échelle tend à saisir comment la rivière agit comme une césure du tissu urbain ou comme une singularité paysagère.

L'idée est ici d'enquêter sur les nuances d'usages qui séquent les trajets qui partent du centre pour la périphérie et qui ont pour passage, l'Aubette.